

PLA ESPECIAL URBANÍSTIC (PEU)

PER A LA IMPLANTACIÓ D'UNA PLANTA DE TRACTAMENT D'ÀRIDS A ARTIES (EN UN SECTOR DE SNU OCUPAT PER LES INSTAL·LACIONS DE L'EMPRESA **HORMARAN SA** DINS EL TERÇON D'ARTIES E GARÓS AL T.M. DE NAUT ARAN (NAUT ARAN · VAL D'ARAN · LLEIDA))



PROMOTOR :  **HORMARAN SA**

EMPLAÇAMENT : **Carrer Sant Pelegrí, S/N
CP 25599 – ARTIES**

LOCALITAT : **ARTIES e GARÓS (NAUT ARAN – VAL D'ARAN – LLEIDA)**

Lot 3 _ESTUDI D'IMPACTE I INTEGRACIÓ PAISATGÍSTICA (EIIP)

(Segons art. 47, 67 i 69 del DL 1/2010, modificat per L 3/2012 i art.6, 47, 51 i 93 del D 305/2006)

DOCUMENT PER A L'APROVACIÓ INICIAL

AVANÇ DE PLANEJAMENT: 02 DE NOVEMBRE 2016
APROVACIÓ INICIAL :
APROVACIÓ PROVISIONAL :
APROVACIÓ DEFINITIVA :
TEXT REFÓS:

DOCUMENT E:

ESTUDI D'IMPACTE I INTEGRACIÓ PAISATGÍSTICA (EIIP)

(Art.96-100 i DA 2a del DL 1/2010; art. 77.2, 107.4, 117, 118 i 224.2.d) del D 305/2006, art. 8, 14 i DA 6a de L 6/2009 i la Directiva 2001/42/CE)

10.- ANNEX 4: ESTUDI D'IMPACTE I INTEGRACIÓ PAISATGÍSTICA (EIIP)

10.1. Estudi d'Impacte i Integració Paisatgística (EIIP)

1. Informació bàsica

1.1. Introducció i antecedents

1.2. Objecte del projecte

1.3. Objecte de l'estudi d'integració i impacte paisatgístic

1.4. Marc legal

1.5. Planejament vigent i instruments de paisatge

1.5.1. Determinacions del planejament territorial: el Pla Territorial Parcial

1.5.2. Planejament municipal

1.5.3. Catàleg de paisatge

2. Paisatge a escala territorial

2.1. Descripció

2.2. Components

2.3. Valors paisatgístics

2.4. Dinàmiques

3. Paisatge del lloc i projecte

3.1. Descripció i visibilitat de l'emplaçament

3.1.1. Estructura del lloc

3.1.2. Fotografies des dels 4 costats del perímetre de l'àmbit d'actuació

3.1.3. Valors paisatgístics de l'emplaçament

3.1.4. Elements impactants

3.1.5. Alternatives d'ubicació

3.1.6. Alternatives d'ordenació

3.2. Anàlisi i valoració de la inserció de les edificacions i instal·lacions

3.3. Components i requisits del projecte

3.3.1. Finalitat i justificació del projecte

3.3.2. Components del projecte

3.3.3. Requisits tècnics i funcionals

3.4. Visió integral del projecte. Anàlisi de la visibilitat de l'emplaçament

3.4.1. Encaix del projecte en el lloc i visió global de l'ordenació

3.4.2. Fragilitat paisatgística

3.5. Anàlisi de les transformacions

3.5.1. Elements construïts

3.5.2. Vegetació

3.5.3. Topografia

3.5.4. Hidrografia

4. Criteris d'integració i impactes paisatgístics

4.1. Criteris i mesures d'integració

4.1.1. Criteris

4.1.2. Mesures

4.2. Impacte paisatgístic

5. Síntesi i conclusions

Nº	DG	Títol del plànol	Escala
29.-	EI.01	Encaix territorial	1: 50.000
30.-	EI.02	Emplaçament	1: 25.000
31.-	EI.03	Ortofotomapa	1: 10.000
32.-	EI.04	Visibilitat	1: 10.000
33.-	EI.05	Ordenació	1: 10.000



**ESTUDI D'IMPACTE I INTEGRACIÓ PAISATGÍSTICA
DEL PROJECTE PER AL PLA ESPECIAL PER A LA
PLANTA DE TRACTAMENT D'ÀRIDS HORMARAN,
ARTIES (NAUT ARAN-VAL D'ARAN)**

Promotor: HORMARAN SA

Redactor pla: PÀMPOLS ARQUITECTES SLP

Març 2017

Taula

1. Informació bàsica	4
1.1. Introducció i antecedents	4
1.2. Objecte del projecte	4
1.3. Objecte de l'estudi d'integració i impacte paisatgístic	6
1.4. Marc legal	6
1.5. Planejament vigent i instruments de paisatge	7
1.5.1 Determinacions del planejament territorial: el Pla Territorial Parcial	7
1.5.2 Planejament municipal	9
1.5.3 Catàleg de paisatge	10
2. Paisatge a escala territorial	12
2.1. Descripció	12
2.2. Components	14
2.3. Valors paisatgístics	15
2.4. Dinàmiques	15
3. Paisatge del lloc i projecte	17
3.1. Descripció i visibilitat de l'emplaçament	17
3.1.1. Estructura del lloc	17
3.1.2. Fotografies des dels 4 costats del perímetre de l'àmbit d'actuació	19
3.1.3. Valors paisatgístics de l'emplaçament	21
3.1.4. Elements impactants	23
3.1.5. Alternatives d'ubicació	24
3.1.6. Alternatives d'ordenació	25
3.2. Anàlisi i valoració de la inserció de les edificacions i instal·lacions	26
3.3. Components i requisits del projecte	27
3.3.1. Finalitat i justificació del projecte	27
3.3.2. Components del projecte	27
3.3.3. Requisits tècnics i funcionals	27
3.4. Visió integral del projecte. Anàlisi de la visibilitat de l'emplaçament	28
3.4.1. Encaix del projecte en el lloc i visió global de l'ordenació	28
3.4.2. Fragilitat paisatgística	32

3.5. Anàlisi de les transformacions	33
3.5.1. Elements construïts	33
3.5.2. Vegetació	33
3.5.3. Topografia	34
3.5.4. Hidrografia	34
4. Criteris d'integració i impactes paisatgístics	35
4.1. Criteris i mesures d'integració	35
4.1.1. Criteris.....	35
4.1.2. Mesures	35
4.2. Impacte paisatgístic	36
5. Síntesi i conclusions	41
PLÀNOLS	42
1. Encaix territorial	
2. Emplaçament	
3. Ortofotomapa	
4. Visibilitat	
5. Ordenació	

1. Informació bàsica

1.1. Introducció i antecedents

Per encàrrec d'Hormaran SA, societat amb CIF A-58.839.598. LA LLENA, ambiental, SCPP amb NIF J-25.506.809 (www.lallena.cat), realitza aquest Estudi d'impacte i integració paisatgística (en endavant EIIP) del pla especial per la planta de tractament d'àrids Hormaran, situada a la dreta del riu Valarties, a 130 metres al S del nucli d'Arties, al municipi de Naut Aran. El projecte és redactat pel despatx Pàmpols arquitectes SLP.

1.2. Objecte del projecte

La finalitat de l'EIIP per a la planta de tractament d'àrids i producció de formigó HORMARAN situada prop del nucli d'Arties, en terme municipal de Naut Aran és l'ordenació, regularització i delimitació d'una àrea de 19.315 m² destinada a aquesta activitat en sòl no urbanitzable (SNU) i garantir que l'activitat actualment existent, en bona part a l'aire lliure, pugui continuar desenvolupant-se.

En definitiva, l'objectiu principal del EIIP, és desenvolupar sòl per a permetre el creixement ordenat d'aquesta empresa, tot i que de manera específica, el desenvolupament del sector ateny a les següents consideracions:

- Donar compliment al planejament d'àmbit superior: NNSS de Naut Aran; Pla Director Urbanístic (PDU) de la Val d'Aran; Pla Territorial Parcial (PTP) de l'Alt Pirineu i Aran,...) delimitant exhaustivament l'àmbit del PEU en sòl no urbanitzable i delimitant l'actuació en sòls de *protecció preventiva*.
- Ordenar i fixar uns usos del sòl que integrin al màxim i de la manera més harmoniosa possible l'entorn natural existent amb la implantació de les instal·lacions necessàries per dur a terme l'activitat.
- Determinar el marc de cessions, edificabilitats i condicions d'edificació a què s'ha de subjectar, en funció de la delimitació.
- Proporcionar l'accés a les instal·lacions de forma adequada.
- La conveniència i oportunitat del present Pla es justifica per raons d'utilitat pública i d'interès social atès que el creixement de l'activitat d'Hormaran, pot proporcionar o consolidar llocs de treball i oportunitats laborals en el municipi i dinamitzar i incidir positivament en l'economia local.



Foto 1. Vista de l'àmbit en sentit S-N, des del pont que hi dóna entrada amb les sitges a esquerra a primer pla, la nau existent al centre, alguns acopis al fons, i a l'esquerra, el riu Valarties, conduit en obra d'escollera. Al fons, a la dreta, el cim del Montardo (2833 m), i a l'extrem dret, pel marge esquerre del riu, la pista de Valarties- Aiguamog.



Foto 2. Vista de l'àmbit en sentit S-N, des de la pista de Valarties-Aiguamog, que transcorre, en escollera, pel marge esquerre del riu Valarties. Al fons, a esquerra, s'observa el barranc des Artigues (amb unes obres de regulació) que tributa al riu Garona per la banda solana.

1.3. Objecte de l'estudi d'integració i impacte paisatgístic

La finalitat de l'EIIP és diagnosticar l'efecte o impacte paisatgístic potencial d'aquesta planta de tractaments d'àrids, així com indicar si s'escau, les corresponents mesures d'integració paisatgística previstes.

A partir d'una anàlisi i descripció del paisatge on es planteja el projecte, tenint en compte les característiques i la incidència de les obres i actuacions que s'hi preveuen, s'analitzen les repercussions sobre la visió en diferents escales, la qualitat i la fragilitat del paisatge. De la diagnosi del potencial impacte se'n presenta una sèrie de mesures correctores, valorades i justificades. En conclusió, l'objecte final serà valorar la incidència sobre el paisatge que la planta pot suposar, la seva idoneïtat, analitzant diferents alternatives i establint una sèrie mesures per tal d'eliminar, reduir o minimitzar l'impacte paisatgístic.

1.4. Marc legal

Aquest EIIP s'ha realitzat d'acord al conjunt de normativa amb incidència ambiental¹ i més concretament, en base a l'observança de la LUC i el Reglament que la desenvolupa (Decret 305/2006, de 18 de juliol).

¹ www.gencat.net/mediamb/lleis

La formulació d'aquest PEU correspon al propi ajuntament segons l'art. 74.2 LUC, la tramitació es farà d'acord amb l'art. 83 i l'aprovació definitiva correspon, segons l'art. 78, apartat a) a la Comissió Territorial d'urbanisme, en aquest cas de Lleida.

En base als principis de sostenibilitat generalment acceptats i reconeguts en multitud de tractats, declaracions i legislacions internacionals, i concretament en l'art. 3 i 9 LUC, on es defineixen els principis generals de l'actuació urbanística, s'estableix que l'exercici de les competències urbanístiques ha de garantir l'objectiu del desenvolupament urbanístic sostenible.

Quant a la normativa sectorial cal atènyer-se a la llei 21/2013, d'avaluació ambiental, i a la Disposició Addicional vuitena de la Llei 16/2015, de 9 de juliol. Segons la referència 6.b) segon, ens trobem en el supòsit de PEU en sòl no urbanitzable no inclosos en el paràgraf 6.a) *tercer* que desenvolupen planejament urbanístic general no avaluat (...) que comprèn PEU autònoms i per tant, es tracta d'una avaluació ambiental estratègica simplificada de l'art. 29 de la dita llei 21/2013.

Al seu torn, la Llei 6/2009, del 28 d'abril, d'avaluació ambiental de plans i programes, en el seu art. 5 (PLANS I PROGRAMES SOTMESOS A AVALUACIÓ AMBIENTAL) a l'apartat 1 diu: "S'han de sotmetre a avaluació ambiental: a) Els plans i els programes relacionats en l'annex 1.

"Annex 1. Plans i programes sotmesos a avaluació ambiental

2. Instruments de planejament urbanístic:

c) (...) el planejament urbanístic derivat que es formuli per a la implantació en sòl no urbanitzable d'equipaments i de serveis comunitaris no compatibles amb els usos urbans, d'instal·lacions i d'obres necessàries per a la prestació de serveis tècnics, d'estacions de subministrament de carburants i de prestació d'altres serveis de la xarxa viària".

En aquest sentit, cal dir que una gran part de l'activitat de l'empresa s'adreça a la fabricació d'àrids per al manteniment de la xarxa viària de la Val d'Aran i entorns.

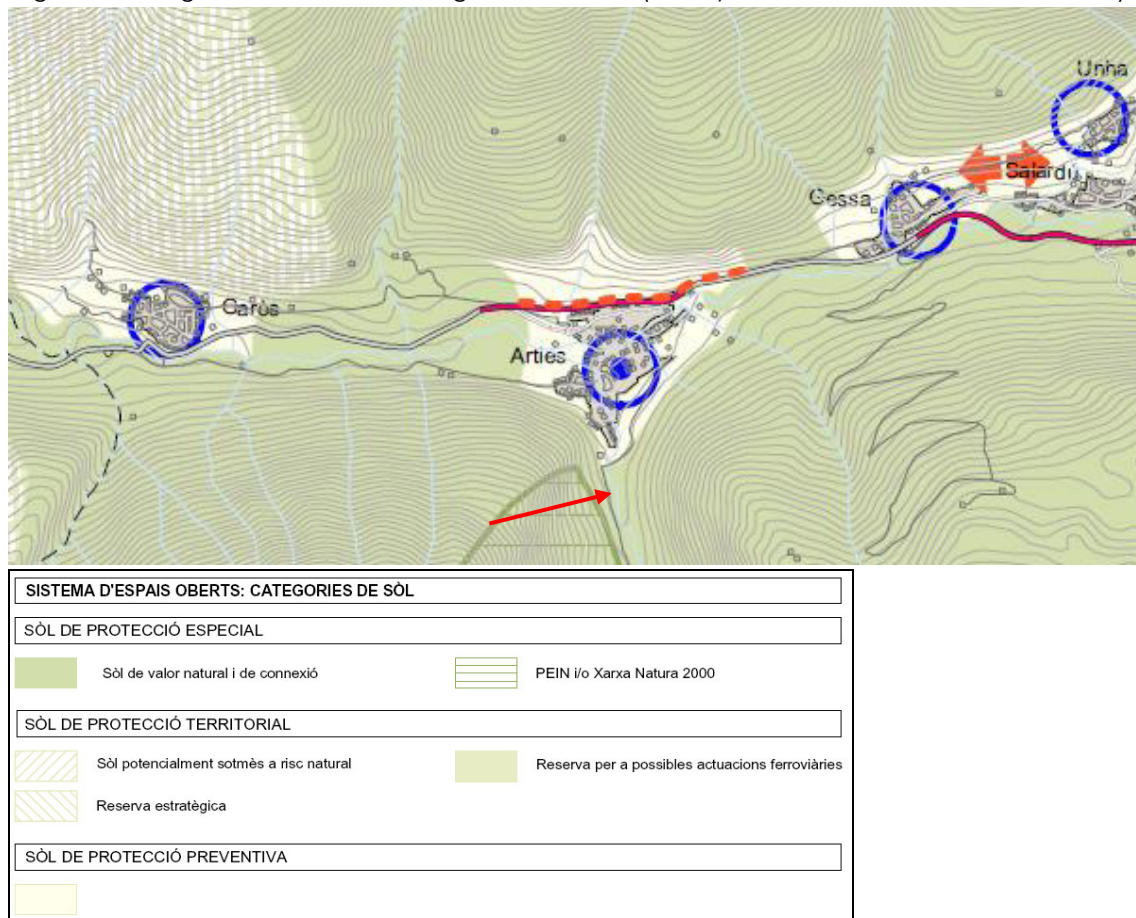
1.5. Planejament vigent i instruments de paisatge

1.5.1 Determinacions del planejament territorial: el Pla Territorial Parcial

El Pla General Territorial de Catalunya qualifica l'àmbit territorial de Catalunya en diferents àmbits funcionals, concretament el municipi de Naut Aran, on es troba inclòs l'àmbit del EIIP, se situa a l'àmbit de les terres de l'Alt Pirineu i Aran.

En data 25 de juliol de 2006 el Govern de Catalunya va aprovar definitivament el Pla territorial parcial de l'Alt Pirineu i Aran. L'Acord de Govern i la normativa del Pla van estar publicats en el DOGC núm. 4714 de 7 de setembre de 2006 a l'efecte de la seva execució immediata. Pel que fa a l'àmbit del Pla i del nucli d'Arties, s'estableixen les següents consideracions:

Figura 1. Categories del sòl a Arties segons el PTPAPiA (assenyalat amb fletxa l'àmbit Hormaran).



Font: Pla Territorial Parcial de l'Alt Pirineu i Aran.

Sistema d'assentaments urbans

Per a Arties, el PTPAPiA preveu l'estratègia de canvi d'ús i reforma. Ho fa també a les polaritats històriques de la part alta de la vall d'Aran (Vileha, Mijaran, Betren i Salardú) de manera que puguin millorar el seu equipament tant per a l'oci (aparcaments, botigues, restaurants...). S'assenyala aquesta estratègia en aquelles àrees que cal transformar perquè en el desenvolupament s'adeqüin a unes condicions específiques, més ajustades al model territorial definit i alhora aprofitin millor, des del punt de vista de l'interès públic, els avantatges de la seva localització.

L'àmbit del Pla especial es situa en sòl no urbanitzable, rústic, i l'ús d'explotació de recursos és compatible amb la clau SNU, sòl no urbanitzable ordinari de caràcter agrícola o rural, de les NNSS vigents, que es manté.

Sistema d'espais oberts

El PTPP classifica la zona del EIP com a sòl de protecció especial en la categoria de *valor natural i de connexió*.

Sistema d'infraestructures i mobilitat

El PTPP preveu un nou traçat de la carretera C-28 per la part nord del nucli d'Arties, tot desviant el trànsit rodat per fora la trama urbana. Així, la carretera actual que discorre

actualment pel mig del nucli d'Arties deixaria de ser la principal i passaria a ser una via d'accés específica per a la localitat d'Arties.

1.5.2 Planejament municipal

El Planejament municipal vigent a Naut Aran correspon al Text Refós articulat de les Normes Subsidiàries urbanístiques de 2002 (en endavant, NNSS). Les NNSS vigents en el moment de la seva tramitació i aprovació no es van sotmetre a cap procés d'avaluació ambiental, atès les prescripcions normatives del moment.

La zona on es planteja el projecte està considerat com a "sòl no urbanitzable ordinari o rústic" els usos permesos del qual es relacionen a l'art. 115 de les NNSS:

Art. 115. Desenvolupament de les Normes Subsidiàries

1. Les determinacions que contenen aquestes Normes Subsidiàries, sense perjudici de la seva immediata aplicació, podran ésser desenvolupades mitjançant Plans Especials.

2. Els Plans Especials no podran alterar les determinacions de les Normes Subsidiàries, excepte per a regular més restrictivament les condicions d'edificació i d'ús i per augmentar la superfície establerta com a mínima per a les finques.

3. El planejament especial podrà tenir les finalitats següents:

a) La protecció d'espais forestals.

b) La protecció del paisatge i dels béns naturals i Culturals.

c) L'adequació de les vies rurals

d) L'explotació turística dels recursos naturals de la neu i el paisatge per mitjà d'estacions d'esquí i muntanya.

4. Els Plans Especials de qualsevol tipus, que persegueixin objectius diferents dels anteriorment enunciats i que incideixin en el territori qualificat com a sòl no urbanitzable, hauran de justificar expressament l'observança de les determinacions d'aquestes Normes Subsidiàries.

Així mateix, i l'art. 47.6. a) LUC diu:

"(...) En sòl no urbanitzable (...) només es poden admetre com a noves construccions, respectant sempre les incompatibilitats i les determinacions de la normativa urbanística i sectorial aplicable: (...)

a) Les construccions i les dependències pròpies d'una activitat agrícola, ramadera, d'explotació de recursos naturals o, en general, rústica. Entre les construccions pròpies d'una explotació de recursos naturals procedents d'activitats extractives, s'hi inclouen les instal·lacions destinades al primer tractament i a la selecció d'aquests recursos, sempre que aquestes activitats de selecció produeixin un impacte ambiental menor si es duen a terme al lloc d'origen.

I el mateix art. 47.7 afegeix:

7. L'autorització d'obres i usos en sòl no urbanitzable ha de garantir en tots els casos la preservació d'aquest sòl respecte al procés de desenvolupament urbà i la màxima

integració ambiental de les construccions i les activitats autoritzades, i comporta per a la persona propietària els deures següents:

- a) Costejar i executar les obres i els treballs necessaris per conservar el sòl i la seva massa vegetal en l'estat legalment exigible o per restaurar aquest estat, en els termes previstos en la normativa que sigui aplicable.*
- b) Costejar i, si s'escau, executar les infraestructures de connexió de la instal·lació, la construcció o l'edificació amb les xarxes generals de serveis, i cedir a l'administració competent aquestes infraestructures i el sòl corresponent per a la seva incorporació al domini públic, quan n'hagin de formar part.*
- c) Costejar i, si s'escau, executar les obres o instal·lacions necessàries per donar compliment a la resta de condicions que exigeixi el pla especial o l'acord d'aprovació del projecte, respecte a l'obtenció de subministraments, assoliment de nivells de sanejament adequats o altres serveis.*
- d) Costejar i, si s'escau, executar les mesures correctores que determini el pla especial o l'acord d'aprovació del projecte per tal d'evitar la fragmentació d'espais agraris i l'afectació greu a les explotacions agràries, minorar els efectes de les edificacions i llurs usos, accessos i serveis sobre la qualitat del paisatge, o per altres finalitats justificades.*

Així mateix, d'acord a l'art. 67.1. j) LUC en el desenvolupament de les previsions del planejament territorial o del planejament urbanístic general, es poden aprovar PEU si són necessaris per a assolir les finalitats següents:

"j) La implantació d'activitats vinculades a l'explotació de recursos naturals".

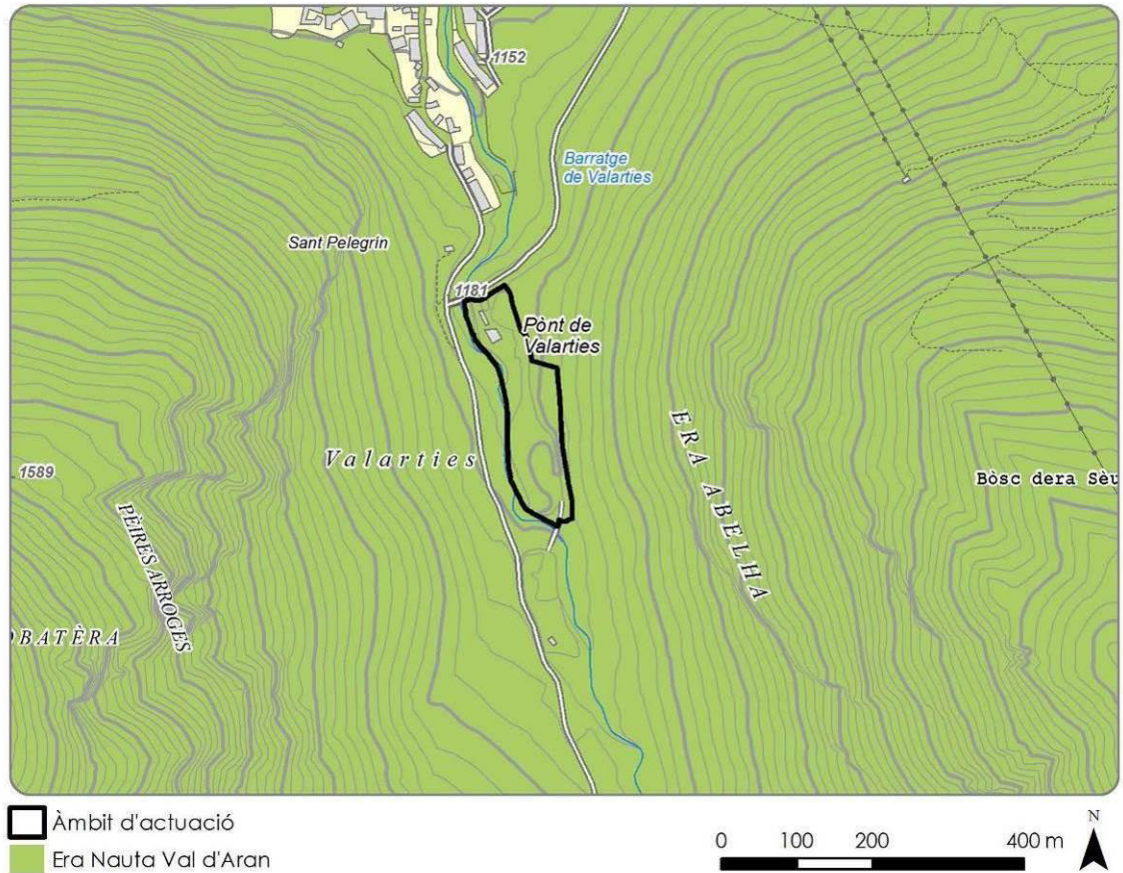
Finalment, cal ressenyar allò que s'estableix en l'art. 93.3 RLUC:

"(...) Als plans especials urbanístics que tenen per objecte la implantació dels usos, activitats i construccions admesos en sòl no urbanitzable els correspon establir les determinacions necessàries per regular les característiques de l'ús i l'activitat o construcció de que es tracti, i les mesures correctores i condicions de caràcter urbanístic exigibles, d'acord amb el que estableix el capítol V del Títol tercer d'aquest Reglament.(...)"

1.5.3 Catàleg de paisatge

El Catàleg de paisatge de l'Alt Pirineu i Aran elaborat per l'Observatori del Paisatge adscrit al Departament de Territori i Sostenibilitat ha estat aprovat definitivament (edicte de 09/04/2013, publicat al DOGC núm. 6365 de 29/04/2013), d'acord al mandat establert pel Decret 343/2006, de desenvolupament de la Llei del paisatge.

Figura 2. Unitats de paisatge.



Font: Catàleg del paisatge de l'Alt Pirineu i Aran.

El Catàleg de paisatge de l'Alt Pirineu i Aran conté determinacions que hauran de ser incorporades pel planejament, i en particular, pel Pla Territorial Parcial, les anomenades directrius de protecció del paisatge, que detallaran les mesures de conservació i foment a adoptar en la urbanització i la edificació en relació als objectius de qualitat paisatgística (OQP) i els criteris i mesures identificats per a cada unitat paisatgística de les 20 existents per a la demarcació.

L'emplaçament del PEU pertany a la unitat 2 del Catàleg de paisatge de l'Alt Pirineu i Aran, amb el nom *Era Nauta Val d'Aran*, i a nivell català.

2. Paisatge a escala territorial

2.1. Descripció

L'àmbit proposat es troba al municipi d'Arties, Entitat Municipal Descentralitzada d'Arties e Garòs pertanyent al municipi de Naut Aran. Des del punt de vista de paisatge territorial es troba dins la unitat de paisatge 2. *Era Nauta Val d'Aran*.

Es tracta d'una unitat amb els següents trets distintius:

- Paisatges amb valls d'origen glacial, però també un dels que ha experimentat transformacions més intenses vers el model alpí d'aprofitament modern d'aquests recursos.
- Valls penjades del marge esquerre de la Garona (Aiguamòg i Valarties) i la capçalera d'aquesta a la vall de Ruda i l'estreta i abrupta vall d'Unhòla.
- Extenses formacions boscoses arrapades a espectaculars cims rocosos.
- Arquitectura típica aranesa, comuna a la de les veïnes valls gascones.
- Fons escènics del massís de la Maladeta, el Montardo i el circ de Colomèrs, que conformen uns conjunts únics.
- Model urbanístic associat als equipaments d'esquí i a la centralitat i de Vielha, polaritat econòmica i de serveis de la Val d'Aran.
- Extenses pastures dels vessants de solana, en contrast cromàtic amb les denses pinedes de les obagues.

En conjunt es tracta d'una vall amb uns trets físics marcadament d'origen glacial i on predominen paisatges de l'alta muntanya antropitzada, tant per les nombroses pastures com pels desenvolupaments urbanístics lligats a l'esquí. L'accidentada orografia juga un paper primordial en el clima de la zona. Així doncs, el rang de temperatures mitjanes anuals està condicionat pel gradient altitudinal i l'orientació de la vall principal; amb precipitacions a l'entorn del 850 i 900 mm anuals. Aquestes particularitats climàtiques condicionen de manera decisiva la vegetació i la fauna d'Era Nauta Val d'Aran i en fan una zona absolutament singular, juntament amb la unitat veïna d'era Baisha Val d'Aran, ambdues de clima atlàntic i molt similars a les valls gascones veïnes.

Pel que fa a la geologia, a les parts altes de les muntanyes septentrionals s'hi troba la presència de roques calcàries i esquists argilosos del període Devonià, que apareixen en estretes faixes recolzant-se en les roques silúriques, que gairebé ocupen tota la seva extensió.

Les fagedes (*Scillo-Fagetum*) són els boscos dominants a la zona altimontana. La fageda d'era Nauta Val d'Aran destaca respecte a les altres fagedes catalanes per la gran riquesa de plantes herbàcies silvàtiques, moltes d'elles tendres i de gran valor ornamental, com l'espunyidella d'olor (*Galium odoratum*), el joliu (*Scilla lilio-hyacinthus*) o el buixol (*Anemone nemorosa*). Les rouredes acidifòlies de roure de fulla gran (*Quercus petraea*) poden substituir la fageda en algunes solanes abruptes. Les vernedes amb vegetació herbàcia esponerosa segueixen els fons de les valls. En aquest nivell, entre els 800 i els 1.000 m aproximadament, l'acció humana ha estat molt important;

els boscos caducifolis que avui s'hi troben són el resultat de segles d'interacció en els sectors de més fàcil accés i poblament de la vall.

L'actual paisatge natural que conformen les freixenedes, rouredes i avellanoses són el resultat de la intensa explotació d'antigues arbredes.

Els boscos subalpins de pi negre, estesos sobretot per la part alta d'Era Nauta Val d'Aran, són bastant similars als de les valls pirinenques del vessant sud. Als solells s'hi fa la pineda de pi negre amb ussona (*Arctostaphylo-Pinetum uncinatae*), mentre que a les obagues, molt més innivades, hi creix la pineda amb neret (*Rhododendro-Pinetum uncinatae*).



Foto 3. Peus d'ayet al vessant obac per damunt de la pista forestal de Valarties-Aiguamog. A primer terme, s'aprecien els freixes de fulla grossa que limiten amb la llera del riu.

L'estatge alpi, ocupat principalment pels rasos i gespes acidòfiles (*Caricetalia curvulae*), presenta algunes àrees d'especial interès que coincideixen amb zones de litologia diversa més o menys carbonatada.

D'entre totes, destaquen les zones de Marimanha, el tuc de Maubèrme i la tuca de Betren, totes elles riques de comunitats calcícoles fissurícoles (*Saxifragion mediae*), glaerícoles (*Iberidion spathulatae*), de congesteres (*Arabidion coerulae*) i algunes espècies alpines molt rares als Pirineus com la *Potentilla brauneana* i l'*Arctostaphylos alpinus*. El prat de càrex corbat (*Carex curvula*), fonamental en la vegetació dels Alps, té un paper secundari en el paisatge de la part més seca dels Pirineus, però a les terres humides com la Vall d'Aran adquireix una extensió considerable i passa a ser un element distintiu del paisatge. També són d'interès, altres comunitats silícoles de distribució molt local, com les landes d'*Empetrum nigrum* i les comunitats fissurícoles (*Androsacion vandellii*). Val a dir que aquestes pastures han estat aprofitades per a la ramaderia des del neolític, tal com es pot comprovar al pla de Beret, i en temps més moderns han estat ampliades i intensament aprofitades.

2.2. Components

Els components principals del paisatge a escala territorial són:

La unitat engloba la part oriental de la Val d'Aran i s'estructura a l'entorn de la vall del riu que li dona nom, des de la seva capçalera a la vall penjada de Ruda fins al canvi d'orientació del riu en direcció Nord, al voltant de Vielha, on el paisatge esdevé més atlàntic encara. Els trets físics de la unitat és d'una vall d'origen glacial on predominen paisatges de l'alta muntanya antropitzada, tant per les nombroses pastures com pels desenvolupaments urbanístics lligats a l'esquí.

De l'anàlisi de les relacions entre components se'n conclou pel que fa a:

- Unitat: La unitat és un mosaic de boscos, pastures i elevats prats alpins. Aquesta unitat no només engloba la zona de vall sinó també els alts cims que la circumscriuen, com (...) l'emblemàtic Montardo, i li donen el caràcter d'alta muntanya. La meitat septentrional de la unitat es caracteritza per les elevades alçades que l'estructuren, i que afavoreixen el desenvolupament de prats naturals i l'aflorament de roques i tarteres. De fet, gairebé la meitat de la unitat es troba composta per aquests dos tipus d'elements del paisatge.
- Varietat: L'intens color verd de prats, pastures i boscos, amb gran varietat de tonalitats exemplifica el Pirineu alpí més atlàntic.
- Intensitat: es troben alguns contrastos degut a la pèrdua de l'harmonia arquitectònica, amb impactes visuals derivats d'edificacions inapropiades, pèrdua dels perfils tradicionals de molts pobles, o la transformació d'edificacions tradicionals en habitatges residencials amb poca cura en la integració amb el paisatge urbà i rural.
- Integritat: el grau de naturalitat és baix fruit de l'atracció social i econòmica de les activitats de lleure associades a l'esquí i al turisme estival de segona residència. Les plusvàlues de sòl i a l'activitat turística han provocat grans canvis en el paisatge. Un exemple clar és la transformació a l'entorn de l'estació d'esquí de Baqueira-Beret, on la neu passa a ser el valor més important del paisatge. Aquest impacte, no només ha suposat la transformació paisatgística de la capçalera de la Garona sinó que, per extensió, ha afectat tota la vall amb un canvi en l'estructura socioeconòmica de la comarca.
- Complexitat: la informació visual a processar és relativament elevada degut als impactes en el paisatge del model de desenvolupament urbanístic, que han generat una pèrdua dels valors estètics i identitaris que suposa la conurbació de determinats nuclis, o la pèrdua del mosaic agrícola tradicional del fons de vall enfront de noves estructures, materials i colors que fan irrupció en conques visuals de gran valor.

Els impactes de l'esquí es visualitzen directament en el paisatge a través dels remuntadors mecànics o l'aplanament de pistes, però, en especial, dels complexos urbanístics que no tenen cura en la integració en el medi.

2.3. Valors paisatgístics

A Era Nauta Val d'Aran els valors paisatgístics són nombrosos i diversos i han contribuït a fer-ne una comarca de referència quant a la qualitat paisatgística. Tanmateix, entre els més rellevants en aquest context territorial cal esmentar:

1. *Valors estètics*, destaca la combinació de prats alpins, extensos boscos d'intensa verdor, cims rocallosos i nevats i estretes valls, com la principal de la Garona, on es van succeint els pobles aranesos, amb els campanars com a fita visual.
2. *Valors culturals, històrics i ús social* entre els quals destaca l'important llegat d'art romànic existent. Es tracta, en la seva majoria, d'arquitectura, pintura i escultura religiosa molt influenciada per l'art gascó i on es poden trobar algunes semblances amb les esglésies veïnes de la vall de Boí. Tot i que, no tot el llegat artístic és romànic, sinó que també es poden trobar restes de construccions molt anteriors, de l'edat de Bronze i de l'època romana.
3. *Valor productiu* del paisatge rau principalment en l'atracció social i econòmica de les activitats de lleure associades a l'esquí i al turisme estival de segona residència. Les plusvàlues de sòl i l'activitat turística han provocat grans canvis en el paisatge. Valors com la tranquil·litat, el silenci i l'harmonia dels elements que configuren el paisatge del fons de vall s'han perdut en bona mesura a Era Nauta Val d'Aran, però se n'han guanyat d'altres com els lligats a l'aprofitament econòmic, social o els associats als paisatges artificialitzats.
4. *Valors simbòlics*, com la cultural i el folklore, hi destaquen algunes llegendes muntanyenques. Els llocs associats a les bruixes també són nombrosos. I també són de notable importància les diverses fires i festes populars, que assoleixen uns nivells elevats de participació, tant de població local com de turistes.

Si se'n pretén establir una valoració en termes de qualitat paisatgística, en bona part subjectiva però, es podria considerar una qualitat moderada.

2.4. Dinàmiques

Fins a la dècada dels anys 60 Era Nauta Val d'Aran era un territori eminentment agrícola i ramader. El tradicional aïllament de la vall semblava continuar tot i l'existència del túnel de Vielha i les millores de la carretera del port de la Bonaigua. L'èxode rural ja s'havia fet notar en l'abandonament d'algunes explotacions i la progressiva reducció dels ramats transhumants, però no era suficient com per plasmar-se clarament en el paisatge.

El canvi important que ha marcat el present i el futur del paisatge d'aquesta unitat començà el 1964 amb la creació de l'estació d'esquí de Baquèira-Beret, i especialment a partir de la deselitització dels esports d'hivern a partir dels anys 80. Les contínues ampliacions del complex hivernal han estat un motor econòmic per a endegar el procés d'urbanització a la capital i els principals nuclis de la capçalera, com Arties i Salardú.

Era Nauta Val d'Aran és una unitat dedicada principalment al sector serveis, amb un volum important de turistes estacionals, amb pics marcats durant la temporada d'esquí i a l'estiu, que resideixen en establiments hotelers, però cada cop més en un creixent

parc d'habitatges de segona residència, deserts demogràfics desocupats durant bona part de l'any.

L'estructura de la trama urbana i de les tipologies arquitectòniques dels petits nuclis de la unitat han estat profundament modificades. Els impactes en el paisatge d'aquest model de desenvolupament són evidents per la pèrdua dels valors estètics i identitaris que suposa la conurbació de determinats nuclis, o la pèrdua del mosaic agrícola tradicional del fons de vall enfront de noves estructures, materials i colors que fan irrupció en conques visuals de gran valor.

Tanmateix, perdura un component rural important gràcies a la gran extensió territorial de les pastures, l'important nombre de caps de bestiar equí i la supervivència de la ramaderia ovina. D'altra banda, es manté l'aprofitament dels recursos forestals i les pastures permanents, en canvi, les terres llaurades al voltant del pobles han anat desapareixent.

El turisme ha esdevingut modernament el principal sector econòmic de la unitat, en particular des de la instal·lació de l'estació de Baqueira-Beret, que en paral·lel ha desenvolupat una variada oferta d'equipaments i serveis, destinats principalment a l'allotjament. Aquest fet ha convertit el paisatge rural a l'entorn dels nuclis històrics en un seguit d'urbanitzacions d'escassa integració paisatgística. El nombre d'hotels, pensions i segones residències en conjunt és important, si bé la majoria es concentren en les «pletes» de Vaquèira, Salardú, Arties i Vielha. Aquest pol d'atracció turística, motor econòmic de l'Aran, fa que en certes èpoques la freqüentació superi amb escreix la capacitat física d'acollida, generant dinàmiques que repercuteixen en el paisatge, incrementant la capacitat de les vies de comunicació, generant contaminació sonora i lumínica i massificant algunes zones.

3. Paisatge del lloc i projecte

3.1. Descripció i visibilitat de l'emplaçament

3.1.1. Estructura del lloc

El sector objecte de l'EIP es troba situat al nucli d'Arties, Entitat Municipal Descentralitzada d'Arties e Garòs pertanyent al municipi de Naut Aran.

La instal·lació se situa en sòl no urbanitzable ordinari al planejament general i a les parcel·les amb referència cadastral, polígon 7, parcel·la 9006, 108 i 109 que pertanyen al propietari que promou el pla i que realitza l'extracció de graves pocs metres al sud.

Taula 1. Coordenades dels extrems de la parcel·la objecte d'estudi.

	X	Y
Nord	325765	4729103
Est	325834	4728992
Sud	325835	4728783
Sud-Oest	325773	4728842

Font: ICC.



Foto 4. Vista general de l'àmbit en sentit O-E, des de la pista Valarties- Aiguamog, amb el riu a primer terme, els acopis de graves al llarg de tota la meitat S de l'àmbit. En aquesta foto s'observa clarament els dos replans del sector comunicats pel vial que els circumvala.

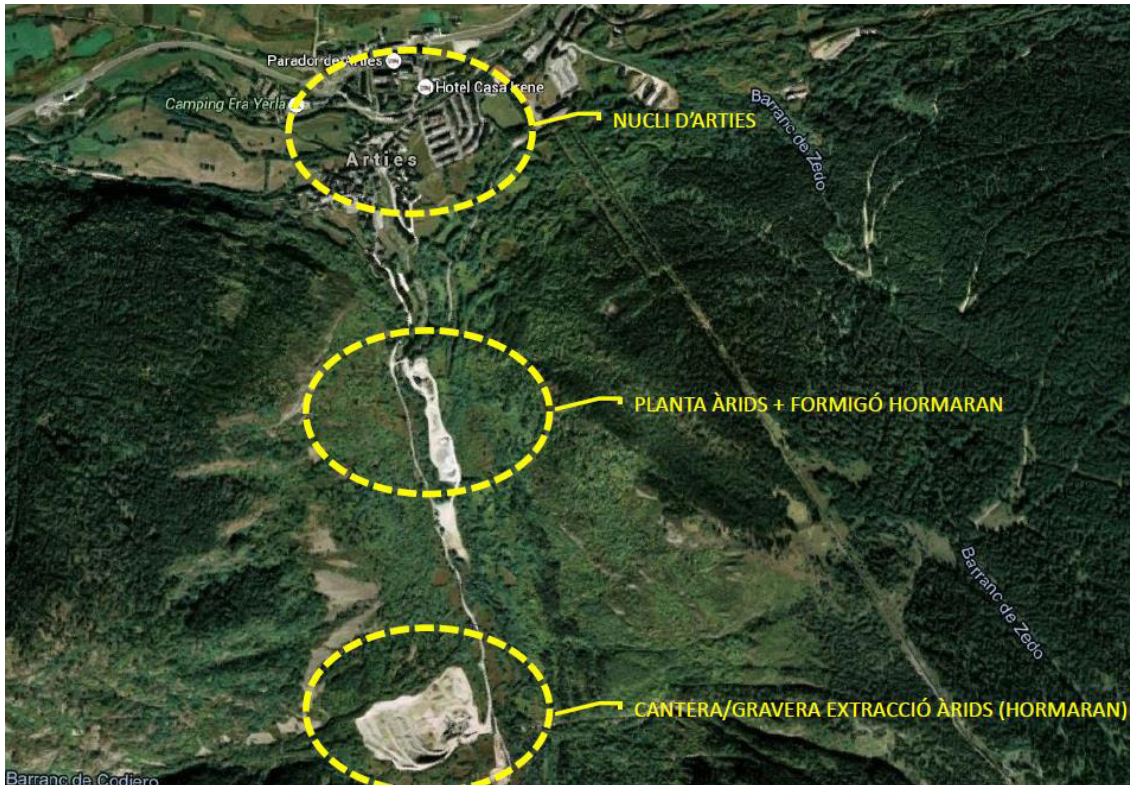
Es tracta d'un àmbit continu i amb una superfície de 19.319 m² amb les següents zones:

Taula 2. Quadre resum de les zones.

Zones	Qualificació	Clau	Superfície (m ²)	Sòl sup. (m ²)	(%)	(%)
1. Sistemes	1.1 Vial de trànsit rodat	V	5.169	10.615	26,8	54,9
	1.2 Espai lliure	ELL	2.958		15,3	
	1.3 Àrea de protecció de sistemes	PS	2.488		12,9	
2. Zones- Sòl d'aprofitament privat	2.1.1 Àrea tractament d'àrids (cel obert)	TA	7.612	8.704	39,4	45,1
	2.1.2. Àrea per a edificis de servei	ES	1.092		5,7	
Total			19.319	19.319	100,1	100

Font: Memòria de l'ordenació del PEU.

Figura 3. Àmbit d'estudi (cercle central) al S del nucli d'Arties. Al N, la zona d'extracció d'àrids.



Font: ICC.

Aquest municipi de la Val d'Aran, província de Lleida, se situa a l'oest de la mateixa, limitant al N amb França, a l'O amb el municipi d'Alt Àneu (Pallars Sobirà), al S amb el terme de Vall de Boí (Alta Ribagorça) i l'extensió protegida pel Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici; i a l'E amb el terme aranès de Vielha e Mijaran. A l'extrem NO limita també amb el terme de Canejan. El cap de terme, amb seu al nucli de Salardú, es troba a una altitud de 1.267 metres, per sobre del nucli d'Arties, a 1.144 metres d'altitud. Així mateix, al municipi hi ha cims que voregen els 3.000 metres d'alçada.

Al municipi de Naut Aran, de gran extensió (249 km²), s'hi troba el Pla de Beret, on s'hi troba la divisòria de les aigües, una part que discorreran per territori català (i drenant vers el riu Noguera Pallaresa) i una part que travessaran la Val d'Aran per continuar pel territori de l'Estat francès drenant vers el riu Garona. De fet, el municipi tanca la Val d'Aran pel sector de llevant essent un espai de transició entre el Pirineu central septentrional i meridional, i és per això que participa de moltes de les característiques comunes de llurs sistemes naturals. Com s'ha dit, es tracta d'una àrea plenament alpina, on el resultat del relleu és degut a importants processos de dinàmica glacial i on hi trobem els cims que estableixen la divisòria entre dues conques hidrogràfiques, de la Garona i de la Noguera Pallaresa.

Així, la Garona, amb una orientació E-O, és el nervi central del terme de Naut Aran amb diversos barrancs perpendiculars que hi tributen i que drenen els vessants de les carenes. El riu Valarties és precisament un d'aquests cursos tributaris del Garona, que recull l'aigua de la part SO del municipi i que hi desemboca pel marge esquerre a la localitat d'Arties, a 600 metres al nord de l'emplaçament que és objecte d'estudi.

Figura 4. Àmbit d'estudi. Ortofotomapa.



 Àmbit d'actuació

Font: ICC.



3.1.2. Fotografies des dels 4 costats del perímetre de l'àmbit d'actuació

Aquestes imatges panoràmiques permeten veure la relació del paisatge de l'emplaçament amb l'entorn.



Foto 5. L'àmbit en sentit O-E, amb l'accés pel pont de Valarties, vista general de la planta amb el riu a primer terme, i a dreta, la pista Valarties-Aiguamog.



Foto 6. Àmbit en sentit N-S, amb l'accés pel pont de Valarties, vista general de la planta amb el riu a primer terme, i a dreta, la pista Valarties-Aiguamog.



Foto 7. Àmbit des del centre de l'àmbit, en sentit S-N. A esquerra, s'observa el riu amb un muret de 1 metre consistent en una filera de New Jersey, maquinària aparcada, la nau existent i a dreta, l'espai a on es faria la nova edificació aprofitant el desnivell amb el replà superior.



Foto 8. Vista de l'àmbit en sentit E-O, des de l'espai on es faria la nova edificació. En aquesta foto s'observa el centre actual i la pista Valarties-Alguamog al fons de la imatge.

3.1.3. Valors paisatgístics de l'emplaçament

Els valors paisatgístics de l'emplaçament són:

- a) El valor espacial en situar-se en una àrea deprimida respecte l'entorn, l'àmbit d'estudi no constitueix un fons escènic singular i pot permetre ubicar naus, magatzems o indústries amb un impacte visual assumible.
- b) Es tracta d'un terreny bàsicament planer, en dos replans i fortament transformat, ja que fa anys que es troba en ús, i per aquesta raó és gairebé desproveït de vegetació. per bé que en els extrems de la parcel·la, trobem relegada vegetació de caire espontani, com ara esbarzer, gavernera, aranyoner, avellaner, arç blanc, ortigues... En tot cas, tal com s'observa al voltant, ens trobem en el domini de les fageda i els boscos mixtos de faig i avet.
- c) A la localitat d'Arties hi trobem el Castell d'Arties, l'Església de Santa Maria d'Arties, la Casa Portolà i el propi conjunt urbà d'Arties, tots quatre catalogats com a BCIN (Béns Culturals d'Interès Nacional). A l'àmbit d'estudi tampoc s'ha identificat cap element d'interès patrimonial. Tanmateix, a només 70 metres al nord de l'àmbit damunt un replà al marge esquerre del riu Valarties, aigües amunt del nucli d'Arties, hi ha una petita església romànica de Sant Pelegrí, en honor a aquest sant templari.

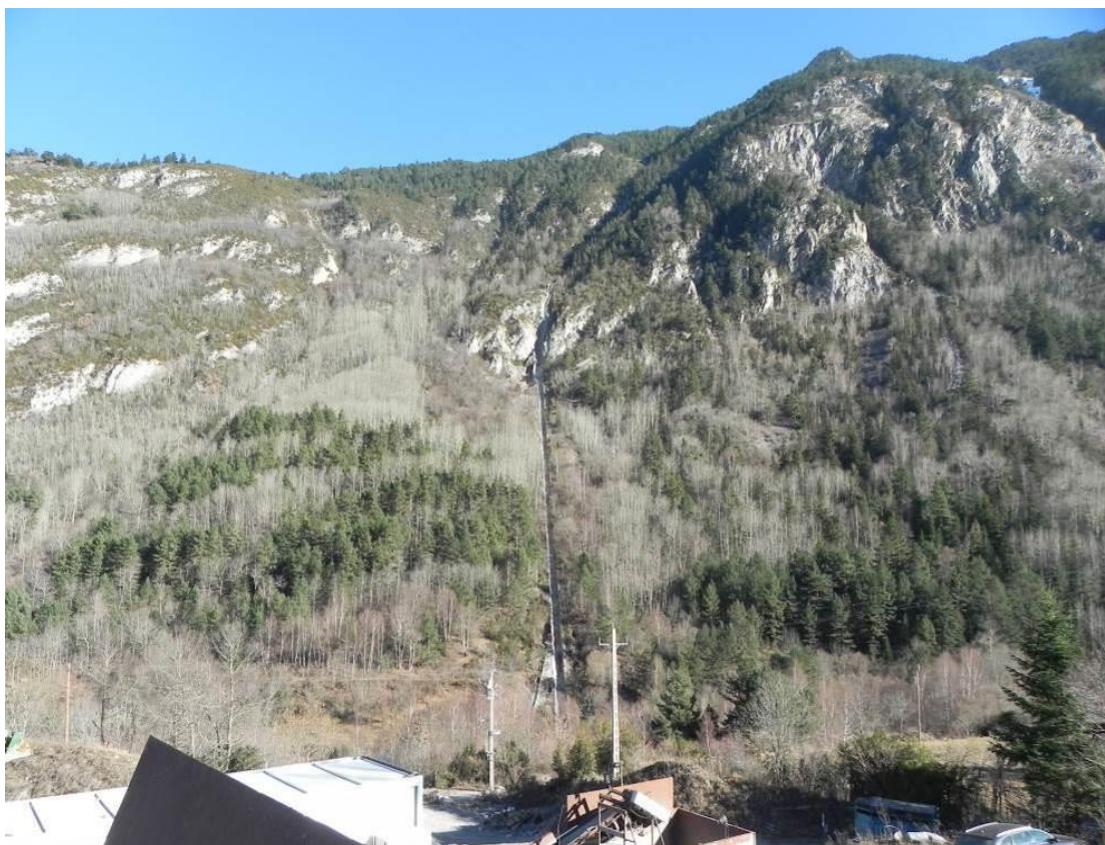


Foto 9. Vessant de la muntanya, amb alguns prats de dall abandonats a la part més baixa, objecte d'una ràpida successió vegetal, formacions d'avet a mitja alçada i dominant el vessant, la fageda (*Fagus sylvatica*). A la part superior, apareixen els roquissars i les formacions de pi negre (*Pinus nigra*).



Foto 10. Vista de l'ermita de Sant Pelegrí amb l'absis posterior.



Foto 11. Peus de pi roig (*Pinus sylvestris*) al vessant obac per damunt de la pista forestal de Valarties-Aiguamog.

3.1.4. Elements impactants

Degut a l'ordenació del pla s'identifiquen els següents impactes:

Atmosfera:

- L'ampliació de la instal·lació se sumarà a l'activitat ja existent i pot tenir com a efecte un augment de soroll de la zona tant en fase d'execució pel treball de la maquinària i la presència d'operaris com en fase d'explotació, pel treball de les màquines, la mobilitat de vehicles i la freqüentació de persones vinculades a les instal·lacions.
- Contaminació lumínica que afecta temporalment a determinada fauna lligada al ritme natural diürn- nocturn (eriçons, rèptils, insectes, ratpenats, ...).
- Les emissions de fums i altres partícules poden ser significatives en fase d'explotació.

Aigües:

- L'impacte més significatiu per a les aigües ve donat indubtablement pel consum d'aigua i l'evacuació d'aigües residuals que tindrà lloc en la fase d'explotació, per la pròpia presència del personal a la zona industrial i en especial per les activitats productives que requereixin aigua en el procés.
- La generació d'aigües residuals és també un dels efectes significatius de l'activitat industrial que es desenvoluparà.

- Cal no menystenir l'augment que enregistrarà el cabal d'aigües d'escorrentia que comportarà l'augment de superfície construïda i impermeabilitzada.

Sòls i usos:

- L'alteració de la geomorfologia i el canvi en els usos sobre l'espai ocupat i afectat pel desenvolupament del sector es pot considerar l'impacte més rellevant del projecte per la seva irreversibilitat.
- Compactació del sòl que hi provoca la circulació de maquinària pesant i vehicles diversos, fonamentalment pels perjudicis sobre les condicions de creixement de la vegetació.
- Risc de vessament de líquids (olis, combustible, greixos, etc.) dels vehicles i maquinària que treballaran en la fase d'execució i que afectarien els sòls i potencialment, les aigües freàtiques.

Vegetació:

- Els treballs de replanteig comporten necessàriament l'eliminació de les comunitats vegetals existents mitjançant la desbrossada.

Fauna:

La fauna que habita la zona es veurà afectada per la urbanització del sector en un triple sentit i per aquest ordre:

- desaparició física d'un hàbitat
- molèsties
- atropellaments

Paisatge:

- L'afecció visual resulta d'introduir en el medi visual un complex o instal·lació estrany, aliè al territori.
- L'altre impacte habitual en aquest tipus d'instal·lacions es deriva de la proliferació d'impropis i deixalles (papers, plàstics, pots o llaunes, burilles de cigarreta, etc.) en l'entorn i sobretot en les immediacions

Socioeconomia:

- Increment en la generació de residus industrials d'una àmplia tipologia com a conseqüència de la activitat productiva i de la pròpia presència de persones i treballadors.
- L'impacte que pot generar el sector industrial sobre l'economia local i nuclis propers resulta de signe positiu ja que, en un primer moment, poden augmentar els requeriments i necessitats que caldrà satisfer amb els recursos existents (empreses locals) i per tant, generant oportunitats per a les empreses de la zona.

3.1.5. Alternatives d'ubicació

L'àmbit del projecte respon a l'oportunitat i disponibilitat del promotor d'aquesta planta, la topografia del terreny, la seva classificació urbanística com a sòl no

urbanitzable de naturalesa agrícola i ramadera, les preexistències existents pel que fa a abastament d'aigua i enllumenat i les condicions d'accessibilitat.

D'altra banda, l'emplaçament evita fer accessos nous. L'accés rodat tindrà lloc a través dels accessos ja existents d'una banda, la carretera C-28 que transcorre en direcció oest-est pel nucli d'Arties, i principalment el vial d'accés que arrenca a dita carretera C-28, al pk 31, què recorre 1,22 km per la banda de llevant del nucli a una cota gairebé invariable pel vessant obac de la muntanya i s'arriba al pont de Valarties que dona accés a les instal·lacions. El sòl de les mateixes són en terreny natural engravat sense asfaltar.

En l'àmbit d'estudi, les cotes són ascendents, des dels 1180m, al pla d'entrada on es troba el pont d'accés des del riu Valarties, fins als 1200, a la part alta, al sud de l'àmbit. Es tracta d'uns terrenys distribuïts en dos replans amb escàs pendent, inferior al 5%, a la dreta del Garona, poc abans del pas pel nucli d'Arties, en una de les zones planeres que de tant en tant es formen a la llera del riu.

3.1.6. Alternatives d'ordenació

Un instrument fonamental d'integració són els materials i els colors. Mentre que els materials són resultat del sistema constructiu mateix, basat en elements prefabricats, l'elecció cromàtica s'ha fet a partir de diverses simulacions fotogràfiques, tenint com a criteri bàsic harmonitzar la presència de les edificacions en l'entorn.

Per a la coberta i façanes es preveu reutilitzar les edificacions existents per al desenvolupament de l'activitat. En aquest sentit, els materials, sistemes constructius, volum i tipologia de les edificacions existents s'adaptaran als propis de l'àmbit territorial on es troben emplaçats, d'acord al "Projecte d'integració paisatgística per a minimitzar l'impacte mediambiental, 2012" de J. Pascual et al.

Quant a les alternatives de composició volumètrica, el fet de les reduïdes dimensions de l'àmbit, concretament 1,93 Ha, i que s'opera sobre una indústria preexistent, minimitza l'efecte d'increment virtual d'ocupació i la fragmentació territorial que suposaria un nou assentament.

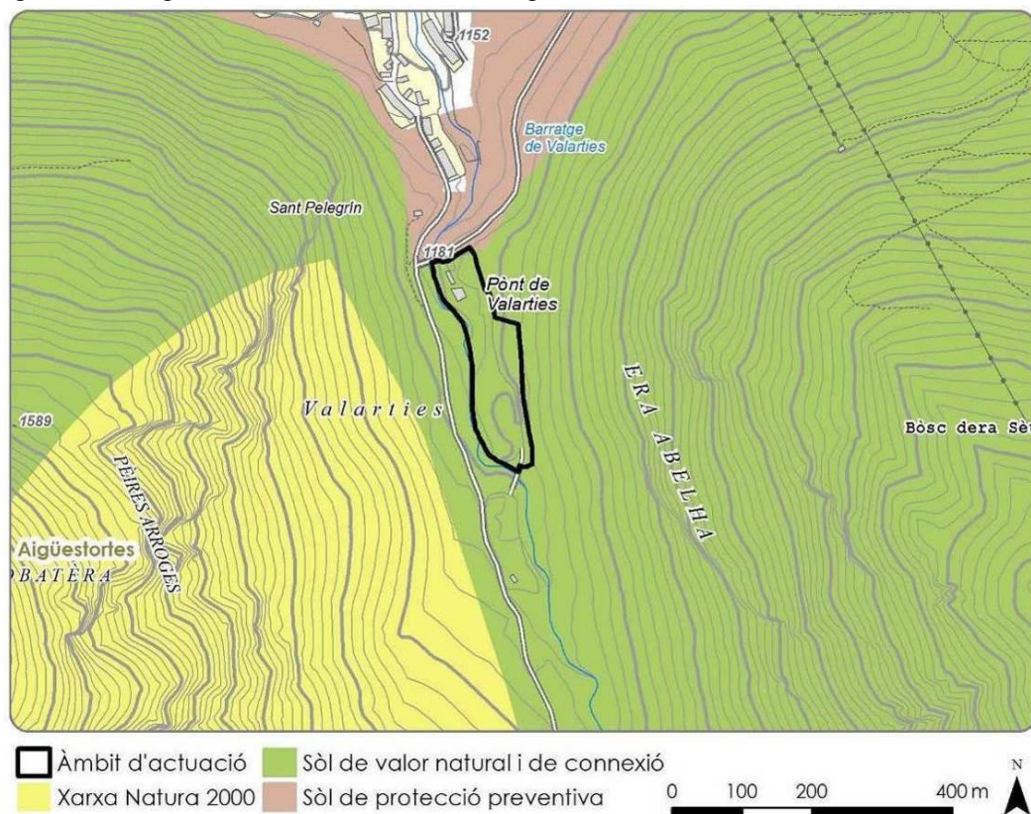
3.2. Anàlisi i valoració de la inserció de les edificacions i instal·lacions

La parcel·la objecte d'estudi i el seu entorn no estan inclosos a la Xarxa Natura 2000 ni espais PEIN. Tot i això, a 565 metres en línia recta vers el sud hi ha l'espai Xarxa Natura 2000 Aigüestortes que sí que afecta la zona extractiva de l'empresa, tanmateix no inclosa en l'àmbit del present Pla.

Altrament, el Parc Nacional d'Aigüestortes- Llac de Sant Maurici es troba a 7,5 km en línia recta i la seva Zona perifèrica de protecció a 4,6 km. Es pot dir que l'àmbit del pla no té afectacions sobre aquestes figures de protecció.

No obstant, segons el Pla Territorial Parcial de l'Alt Pirineu i Aran, descrit en l'apartat, cal dir que la parcel·la objecte d'estudi es troba sobre una zona delimitada com a sòl de valor natural i de connexió. El sòl de protecció especial respon a la presència de l'espai anomenat Baixos de Ruda, Aiguamòg i Valarties, sectors mitjans i baixos d'aquestes valls glacials, de gran importància biològica, que complementen les capçaleres ja protegides com espais EIN. Tenen interès regional ja que per llur vegetació essencialment forestal, són espais de gran importància regional per al gall fer, amb diversos llocs de cant i hivernada, i per a l'ós bru i alguns ocells i rapinyaires, així com diverses espècies de flora amenaçada al Pirineu català.

Figura 5. Categories de sòl no urbanitzable segons el Pla territorial Parcial de l'Alt Pirineu i Aran.



Font: Pla Territorial Parcial de l'Alt Pirineu i Aran.

També cal fer notar que a escassos 200 m a l'O i confrontant amb l'anterior, s'identifica l'espai "Capçalera del Nere-Barranc de Bargadèra", un extens espai de substrat calcari amb nombrosos penyals i diversos estanys d'alta muntanya. Aquest

conté una geozona d'interès geològic, exemple de vall d'origen glacial així com un mosaic d'hàbitats d'interès (alguns bastant escassos) i espècies de fauna i flora amenaçades. Aquest espai és fonamental per garantir la connexió ecopaisatgística dels dos parcs principals dels Pirineus, el parc nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici i el Parc natural del Posets-Maladeta i per això, el PTP li assigna Interès regional.

3.3. Components i requisits del projecte

3.3.1. Finalitat i justificació del projecte

La finalitat del projecte és ordenar, regular i delimitar l'actual planta de tractaments d'àrids i producció de formigó HORMARAN en sòl no urbanitzable (SNU) i garantir la continuïtat de l'activitat.

Es preveu que l'activitat comporti la generació d'oportunitats per a les empreses de la zona, i un desenvolupament del sector industrial, què continuarà generant llocs de treball, a banda de la consolidació dels existents.

3.3.2. Components del projecte

Aquest projecte preveu l'edificació de diferents volums al complex, realitzades en mamposteria de la zona i cobertes en pissarra i una volumetria integrada a l'entorn.

Es preveu reutilitzar les edificacions existents per al desenvolupament de l'activitat. En aquest sentit, els materials, sistemes constructius, volum i tipologia de les edificacions existents s'adaptaran als propis de l'àmbit territorial on es trobem emplaçats. Tot i que es donaran modificacions, com la instal·lació d'una coberta verda a la futura edificació i el cobriment dels paraments amb pissarra.

3.3.3. Requisits tècnics i funcionals

Les instal·lacions, en tractar-se d'una instal·lació existent i en funcionament compten amb totes les xarxes d'abastament, sanejament, energia i telecomunicacions i es porten a terme els controls requerits per garantir-ne la qualitat de subministrament.

Pel que fa a les xarxes de serveis a les instal·lacions, aquestes es troben plenament executades i en funcionament.

Abastament

Pel que fa al subministrament d'aigua, es realitza mitjançant connexió pròpia a un captació de surgència natural degudament autoritzada i amb el comptador corresponent.

La nova xarxa inclourà les boques de reg i hidrants necessaris d'acord amb el Decret 241/1994 de 26 de juliol, sobre condicionants urbanístics i de protecció contra incendis en els edificis, complementària a la NBE-CPI 91 i al CTE-DB-SI.

Sanejament

El complex disposa d'una fossa sèptica per a les aigües residuals sanitàries que suposen una petita part del consum de l'àmbit, al voltant de 5% del total.

Pel que fa a les aigües pluvials que es generen a la instal·lació aquestes es deriven cap al riu Valarties atesa la seva contigüitat.

Quant a les aigües procedents de la neteja de les cubes de formigó, aquestes s'acumulen en una bassa des de la qual, el material més sòlid es reaprofitja per l'elaboració de formigó i l'aigua més clara decantada es reutilitza en el procés de producció de formigó.

Xarxa elèctrica

Pel que fa a la xarxa elèctrica, la finca compta amb la distribució procedent de la xarxa de mitja tensió del nucli urbà i mitjançant connexió al transformador de FECSA-ENDESA existent al nord de l'àmbit. Inicialment es disposava d'una potència instal·lada de 170 kw però actualment, atès que la maquinària extractiva es va traslladar a la gravera situada al nord de l'àmbit, es va baixar aquesta a 30 kw.

Enllumenat exterior

Actualment la planta disposa d'il·luminació exterior atès que puntualment a primera hora del matí i sobretot a partir de mitja tarda, no es disposa de llum natural per als treballs d'ompliment de cubes i maneig de materials. Les lluminàries consistents en vuit focus de 150 W, proporcionen il·luminació suficient i adaptada a l'ús i a la zona, però cal ser curós en minimitzar la contaminació lumínica i afavorir l'estalvi energètic. Per això, caldrà limitar l'alçada màxima a 4-5 m i sobretot, evitar l'emissió del flux lluminós cap a l'hemisferi superior. Els vials interns s'il·luminaran preferentment amb valises de làmpades de vapor de sodi, inclinades i dirigides al terra.

Xarxa de gas

Les instal·lacions no disposen de connexió a xarxa de gas.

Xarxa de telecomunicacions

L'àmbit disposa de connexió telefònica i cobertura amb totes les companyies així com internet amb els elements necessaris per al seu correcte funcionament.

Gestió de residus

La recollida domiciliària de residus a Naut Aran està transferida al Conselh Generau d'Aran el qual s'encarrega de tota la gestió.

Tanmateix, cal tenir en compte, que d'acord a la legislació vigent els residus industrials han d'ésser gestionats pel propi productor, de manera que la seva recollida i gestió ha de ser efectuada per una empresa especialitzada i a càrrec de la pròpia indústria. HORMARAN, disposa del núm. de productor de residus P-51.388.1 (codi corresponent a la generació de residus per planta de formigó i activitat extractiva). En aquest sentit, excepte el paper-cartró (125 kg/any aprox.) procedent de l'oficina (i puntualment envasos, 50 kg/any aprox.) que es destinen al sistema municipal, Hormaran gestiona els seus residus d'acord a aquest principi.

3.4. Visió integral del projecte. Anàlisi de la visibilitat de l'emplaçament

3.4.1. Encaix del projecte en el lloc i visió global de l'ordenació

Les edificacions es situen al fons de la vall, això evita l'efecte pantalla i l'efecte fita o mirador que tindrien si es situessin a la part alta. Per les característiques geomètriques de les construccions, especialment la poca amplada i la llarga longitud de les naus,

s'encaixen d'acord amb la morfologia de les parcel·les que també són majoritàriament en aquest sector estretes i llargues. Aquest fet permet concentrar els elements artificials de manera que s'adaptin a les formes del terreny, afavorint també la minimització dels moviments de terres. L'ordenació també concentra la major part dels elements construïts a la part propera a l'accés de les parcel·les.

L'indret és visible bàsicament des de les dos vessants que s'enfilen a banda i banda de la gravera, localitzada al fons de la dita vall.

Tanmateix, es realitza el càlcul de visibilitat aplicant un model digital d'elevacions amb SIG *arcview*, prenent un radi de 500 m i 1 km de l'emplaçament. Així, a curta distància és més o menys visible, en diferents graus, des del 83,4% de l'entorn ja que la gravera es troba al fons de la vall i és visible des de les vessants est i oest que rodegen l'àmbit. Cal dir però que a l'hora de calcular la visibilitat no s'ha tingut en compte l'efecte d'apantallament per la presència de vegetació, en aquest cas de port alt. Seguint el mateix patró, a distància mitjana, d'1 km, la visibilitat, en major o menor grau, és inferior reduint-se gairebé a la meitat, al 42,7%, atès que en la corona compresa entre 0,5 i 1 km, els únics àmbits de visió que s'incorporen sobre la gravera se situen en a carena oest que envolta l'àmbit d'actuació i des del nucli d'Arties. Novament, cal dir que no es té en compte l'efecte d'apantallament per la presència de vegetació de port alt.

Taula 3. Visibilitat de l'àmbit.

	Visibilitat radi 500 m			Visibilitat radi 1 km		
	Superfície (Ha)	%	%	Superfície (Ha)	%	%
Poc visible	30,5	38,9	83,4	74,6	23,8	42,7
Moderadament visible	16,2	20,7		32,4	10,3	
Molt visible	18,7	23,9		27,1	8,6	
No visible	13,0	16,5	16,5	179,9	57,3	57,3
Total	78,4	100,0	100	314,1	100,0	100

Nota: els resultats no incorporen efecte d'apantallament de la vegetació.

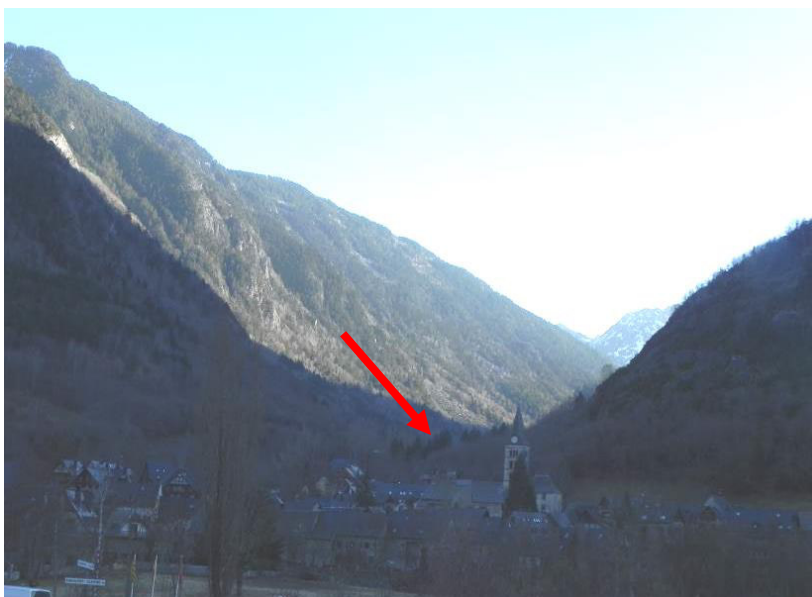


Foto 12. Vista global de l'àmbit des del pk. 30,195 de la carretera C-28, prop del Camin Reiau.

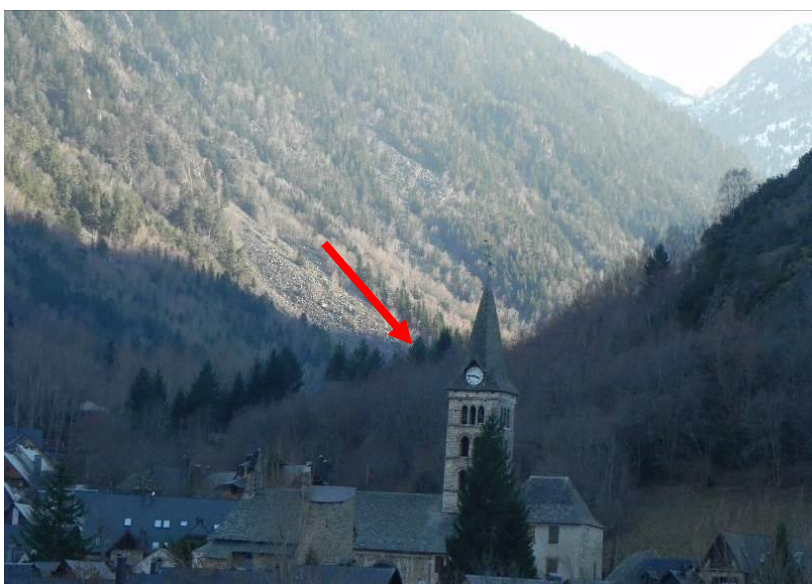


Foto 13. Vista de detall de l'àmbit des del pk. 30,195 de la carretera C-28, prop del Camin Reiau.

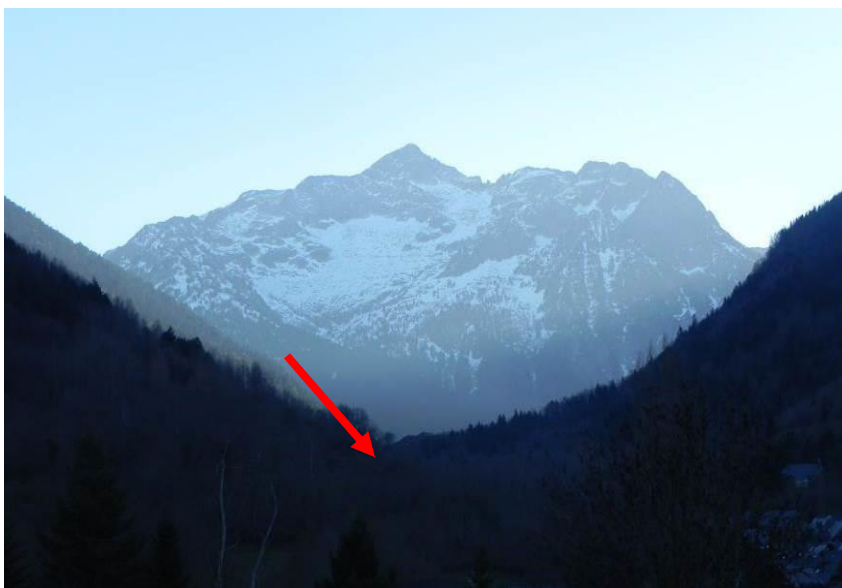
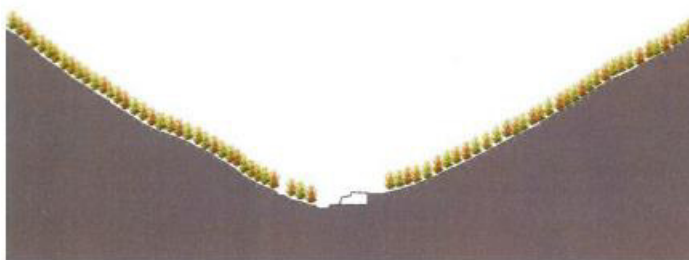


Foto 14. Vista global de l'àmbit del pla des del pk. 30,600 de la carretera C-28. Al centre, al fons, el cim del Montardo(2833 m).



Foto 15. Vista de detall de l'àmbit del pla des del pk. 30,600 de la carretera C-28. S'observa lleugerament, els abassegaments de la gravera pertanyent a l'empresa situada al sud de l'àmbit.

Figura 6. Emplaçament de l'àmbit en el fons de la vall de Valarties.



Font: Memòria de l'ordenació.

Cal dir que atesa la frondositat de la vegetació, el complex no afecta la visió des de l'ermita de Sant Pelegrí.

D'altra banda, cal esmentar que l'empresa disposa d'un "Projecte d'integració paisatgística per a minimitzar l'impacte mediambiental per a la urbanització d'Hormaran SA", redactat pels arquitectes Juli Pascual i Ekain Olaizola en data de desembre de 2012. Aquest projecte preveu l'edificació de diferents volums al complex, realitzades en mamposteria de la zona i cobertes en pissarra i una volumetria integrada a l'entorn i podrà executar-se amb l'aprovació del pla especial que es tramita. A continuació, es pot veure una figura amb la simulació de l'edificació i la planta segons el dit Projecte:

Figura 7. Imatge del complex segons Projecte d'integració paisatgística (...), 2012.



3.4.2. Fragilitat paisatgística

Entenem fragilitat paisatgística en relació a la proposta com la susceptibilitat del paisatge de veure's alterat els seus valors per l'efecte paisatgístic produït per l'actuació proposada. Altrament, la fragilitat del paisatge està relacionada de forma inversa amb la *capacitat d'absorció visual* entès com a l'aptitud d'un territori per admetre canvis, en definitiva noves infraestructures sense afectar els seus aspectes visuals essencials (relleu, formes i característiques dels elements naturals i antròpics). La capacitat d'absorció es pot definir en funció dels canvis que poden arribar a experimentar els descriptors visuals característics del paisatge: forma, línia, color, textura, escala i espai escènic.

Si s'analitza l'encaix d'aquest àmbit, l'afecció visual, que resulta de la construcció i el

funcionament, comportarà canvis molt lleus en les formes ja que es produeix en bona mesura actualment per la preexistència de l'àmbit en funcionament, els accessos i les xarxes de serveis. Així doncs, es produiran pocs canvis en les formes, ja que l'ordenació ve donada per la voluntat d'adaptació de les instal·lacions existents a la topografia i característiques existents del terreny. Per aquesta mateixa raó, doncs, les línies, no tindran grans canvis de composició. El color pot experimentar un canvi important perquè es substituirà l'actual per una coberta verda a la nova edificació, ja que aquest projecte preveu aplicar tonalitats de façanes i materials metàl·lics que s'avenen als colors dominants en l'entorn. D'altra banda però, el colors diversos i/o foscos, si bé s'introdueix a partir d'un element artificial com són les instal·lacions previstes, no implica un impacte alt o molt alt, atès que és un color també present en el paisatge actual i la vegetació natural.

L'escala és un altre descriptor del paisatge, que tampoc experimentarà canvis significatius donada la preexistència de la planta. Cal dir, però, que a més a més, es tracta d'un terreny bàsicament planer, en dos replans i fortament transformat, ja que fa anys que es troba en ús, i per aquesta raó és gairebé desproveït de vegetació.

A nivell visual o paisatgístic, en situar-se en una àrea deprimida respecte l'entorn, l'àmbit d'estudi no constitueix un fons escènic singular i pot permetre ubicar naus, magatzems o indústries amb un impacte visual assumible.

3.5. Anàlisi de les transformacions

Pel que fa a les xarxes de serveis a les instal·lacions, aquestes es troben plenament executades i en funcionament.

3.5.1. Elements construïts

Les construccions més properes es situen a 600 m al nord de l'emplaçament de l'estudi, on es localitza el municipi d'Arties i l'ermita de Sant Pelegrí que se situa al peu del camí a uns 200 metres. A banda de les instal·lacions actuals de la planta existent de formigó dedicada al tractament d'àrids i producció de formigó. De manera que les noves construccions de l'explotació no esdevenen un element nou i aïllat.

El cromatisme del lloc es caracteritza per la vegetació arbòria de bosc caducifoli (Fraxino-Carpinion), amb domini del freixe de fulla gran (*Fraxinus excelsior*), i amb presència de l'àlber (*Populus alba*) i el xop (*Populus nigra*) amb un verd fosc pràcticament inalterat durant tot l'any. El projecte preveu la utilització de materials harmònics amb el context, que minimitzin la presència de les construccions i que no les converteixin en un focus d'atracció visual amb un impacte negatiu.

Per a la coberta es proposa un verd similar al de l'entorn, per tal de reduir l'impacte visual.

3.5.2. Vegetació

L'àmbit en si, en tant que zona dedicada al tractament d'àrids i el seu abassegament i trasllat, es troba força desproveït de vegetació, per bé que en els extrems de la parcel·la, trobem relegada vegetació de caire espontani, com ara esbarzer, gavernera, aranyoner, avellaner, arç blanc, ortigues... tot i que, com en qualsevol operació de replanteig, desbrossada i construcció, una de les conseqüències ve donada

per la *compactació del sòl* que hi provoca la circulació de maquinària pesant i vehicles diversos, fonamentalment pels perjudicis sobre les condicions de creixement de la vegetació. En aquest cas, és un impacte secundari perquè és irreversible i lateral al canvi d'ús que representa l'impacte central. Per això, les mesures són de caràcter compensatori i fonamentalment, com la anteriorment citada, de la coberta verda per a l'edificació.

3.5.3. Topografia

La implantació de les construccions no preveu requerir gaires moviments de terres ja que es donarà una adaptació de les instal·lacions existents a la topografia i característiques existents del terreny, cercant la màxima integració en el medi natural. L'ajust entre la cota del terreny existent al sud de les parcel·les i la cota del final de les edificacions pel seu estat nord es farà mitjançant ajustos del terreny, amb un desnivell màxim de 3 a 4 metres. Els talussos tindran un pendent màxim de 3H:2V que permet la fàcil recolonització per part de la vegetació herbàcia.

3.5.4. Hidrografia

L'execució del projecte comportarà l'estesa de la xarxa existent a la nova edificació, des del dipòsit i tot donant la pressió necessària, si s'escau, mitjançant grup de pressió.

4. Criteris d'integració i impactes paisatgístics

4.1. Criteris i mesures d'integració

Es pretén determinar els criteris que s'han incorporat en el desenvolupament de la proposta per contribuir a la integració paisatgística, ja sigui per evitar, reduir o compensar l'efecte que generarà. D'altra banda, si s'escau també es plantejaran mesures correctores o compensatòries.

Pel que fa a criteris d'integració la proposta es planteja emprar l'estratègia de l'harmonització, en el sentit de què les noves instal·lacions s'integrin com a elements positius, o com a mínim neutres pel que fa als valors d'aquest paisatge.

L'EIIP té com a principal objectiu regularitzar i ordenar les instal·lacions i planta existent dedicada al tractament d'àrids i producció de formigó, situada a la dreta del riu Valarties, a 130 metres al S del nucli d'Arties, al municipi de Naut Aran.

4.1.1. Criteris

2.2 Conservar el conjunt de paisatges agraris d'elevat valor productiu i estètic creats pel bocage, principalment a Escunhau i Arties, que pel seu gran valor cultural han de continuar mantenint el seu caràcter i evitar al màxim la fragmentació física, visual i social de les infraestructures viàries existents així com les projectades.

2.11 Promoure entre diverses institucions i entitats públiques i privades fórmules de protecció i gestió dels paisatges d'interès agrari de les petites planes al·luvials lligades als principals cursos, a més dels espais agrícoles singulars com Escunchau i Arties, per tal de garantir-ne la conservació i promoció.

2.19 Regular la implantació de grans panells publicitaris en l'entrada del nuclis urbans, amb una normativa de paisatge urbà comuna a tota la unitat, posant èmfasi als accessos a Vielha.

2.20 Restringir la localització de construccions i àrees especialitzades en sòl no urbanitzable en espais agraris que presenten patrons de bocage com Escunhau i Arties.

4.1.2. Mesures

Mesures preventives

- *Minimitzar els moviments de terres:* el sector a desenvolupar té un pendent inferior al 5%, de manera que la instal·lació dels edificis i les estructures pavimentades no necessitarà de grans moviments de terres ni canvis en la morfologia del terreny. En tot cas, però els moviments de terres i treballs de maquinària pesant haurien d'evitar ser fets entre els mesos de febrer i maig.
- *Minimitzar l'ocupació de sòl:* la superfície de la planta destinada a edificis o superfícies pavimentades s'ha minimitzat al màxim.
- *Concentrar i aprofitament ordenat de les instal·lacions.* Des del punt de vista paisatgístic és preferible en general, concentrar en una única peça la zona d'aprofitament enlloc de fragmentar-ho. Alhora, d'aquesta forma s'ordenen íntegrament tant les superfícies previstes per accessos com les zones lliures.

Mesures correctores

- *Escollir colors per les façanes i cobertes que no comportin un impacte visual. Optar per la gamma que suposi un contrast menor amb els colors de les zones forestals, conreus i sòl (es recomana coberta verda per a la nova edificació)*
- *Recomanació d'introduir elements que corregeixin l'impacte visual i paisatgístic de les instal·lacions. Ús de materials constructius de tonalitats no estridents i coloracions adaptades amb l'entorn.*
- *Minimitzar o eliminar l'enllumenat exterior. Restringir i minimitzar la il·luminació exterior, amb una màxima d'il·luminació 2 lux amb façana amb SNU, sistema d'encesa nocturna mitjançant rellotge astronòmic, làmpades LED, flux que depassi el pla paral·lel horitzontal (FHS) < 1%, tancament pla. Fanals de 4-5 m màx. alçada.*

Figura 8. Materials i textures de la coberta vegetal, paraments de l'edifici i gabions de contenció dels murs del recinte.



Mesures compensatòries

- *Manteniment de sòls permeables a les zones verdes i vials.*
- *Trasllat del peu d'alzina afectat per la construcció o plantació d'alzines per integració dels marges de parcel·la. Si tècnicament no es possible traslladar el peu d'alzina afectat, es proposa realitzar una plantació d'alzines al límit de la parcel·la com a mesura compensatòria.*

4.2. Impacte paisatgístic

Es pretén caracteritzar, definir i valorar els impactes potencials associats a la proposta. Per a fer-ho es realitzarà per una banda, una valoració de l'efecte positiu o negatiu

sobre el paisatge derivat de la interrelació entre les accions de la proposta en relació als components del paisatge.

Taula 4. Matriu qualitativa d'impacte paisatgístic.

Accions	Formes dels components del paisatge					Relacions entre components del paisatge			
	àrees	vores	línies	punts	unitat	Varie- tat	Inten- sitat	Inte- gritat	Com- plexitat
Moviments de terres durant la fase de construcció	-								
Construcció i instal·lació dels edificis i les zones pavimentades	-		-	-					
Presència i funcionament regular de l'explotació	-		-	-	-		-	-	-
Elecció de textures i colors						+	+		
Manteniment vegetació	+				+	+	+	+	+
Plantació arbòries i arbustives		+	+		+	+	+	+	+

Utilitzarem també una metodologia d'anàlisi d'impacte visual emprada per la Direcció General de Qualitat Ambiental per analitzar l'impacte d'instal·lacions de radiocomunicació en sòl no urbanitzable, tot i que hem cregut que pot ser adequat, o al menys indicatiu, en aquest cas.

1. FRAGILITAT VISUAL DEL PUNT (FVP)

CARACTERÍSTIQUES TOPOGRÀFIQUES (T)

- Part elevada de vessants, extrems de barrancs, muntanyes aïllades (pendent >90% o >42°): 5 punts
- Punts elevats (pendent 50-90% o entre 27° i 42°): 4 punts
- Punts elevats (pendent 30-50% o entre 17° i 27°): 3 punts
- Pendent suaus (pendent 15-30% o entre 8° i 17°): 2 punts
- Zones planes (pendent <15% o <8°): 1 punt

T = 1

VEGETACIÓ (V)

- Formacions arbustives, matoll, arbres dispersos, pastures, conreus: 5 punts
- Formacions arbustives denses: 4 punts
- Arbredes (coníferes o frondoses) amb una cobertura de la superfície d'entre 10-25%: 3 punts
- Arbredes (coníferes o frondoses) amb una cobertura de la superfície d'entre 25-50%: 2 punts
- Arbredes (coníferes o frondoses) amb una cobertura de la superfície de >50%: 1 punt

V = 2

ACTUACIONS HUMANES (H)

- Absència d'actuacions: 5 punts
- Existència d'infraestructures: línies elèctriques, infraestructures viàries, parcs eòlics, dipòsits d'aigua, abocadors, instal·lacions esportives o recreatives,...: entre 4-2 punts en funció del grau d'integració
- Edificacions: urbanitzacions, cases disseminades, polígons industrials,...: 1 punt

H = 1

ORIENTACIÓ (O)

- Instal·lació exposada totalment als 4 punts cardinals: 5 punts
- Instal·lació exposada totalment a 3 punts cardinals: 4 punts
- Instal·lació exposada totalment a 2 punts cardinals: 3 punts
- Instal·lació exposada totalment a 1 punt cardinal: 2 punts
- Instal·lació no exposada: 1 punt

O = 1

$$FVP = (3T + 2V + 2H + O)/8 \quad (3 \cdot 1 + 2 \cdot 2 + 2 \cdot 1 + 1)/8 = 1,25$$

2. FRAGILITAT VISUAL DE L'ENTORN (FVE)

MIDA DE LA CONCA VISUAL (CV) (zona visible des del punt)

- Molt gran: 5 punts
- Gran: 4 punts
- Mitjana: 3 punts

- Petita: 2 punts
- Molt petita: 1 punts

CV = 1

QUALITAT VISUAL DE L'ENTORN INMEDIAT (QEI)

- Excel·lent: 5 punts
- Molt bona: 4 punts
- Bona: 3 punts
- Regular: 2 punts
- Dolenta: 1 punts

QEI = 4

QUALITAT VISUAL DEL FONS ESCÈNIC (QVF)

- Excel·lent: 5 punts
- Molt bona: 4 punts
- Bona 3 punts
- Regular: 2 punts
- Dolenta: 1 punts

QVF = 3

$$\mathbf{FVE = (3CV + 2QEI + 2QVF)/6 = (3*1 + 2*4 + 2*3)/6 = 2,83}$$

3. CARACTERÍSTIQUES DE L'ENTORN (FVCE)

CARACTERÍSTIQUES DE L'INDRET (I)

- Puntuar de 5 (alt) a 1 (baix) en funció de l'interès natural, històric-cultural-patrimonial

I = 4

LOCALITZACIÓ EN RELACIÓ A ESPAIS PROTEGITS (L)

- Dins de PEIN o àrea d'interès natural (POUM): 5 punts
- A menys de 100 m PEIN o AIN: 4 punts
- Entre 100 i 500 m PEIN o AIN: 3 punts
- Entre 500 i 1000 m PEIN o AIN: 2 punts
- Més de 1000 m PEIN o AIN: 1 punt

L = 2

$$\mathbf{FVCE = (3I + 2L)/5 = (3*4 + 2*2)/5 = 3,2}$$

4. ACCESSIBILITAT A L'OBSERVACIÓ (AO)

ALÇADA INSTAL·LACIONS (A)

- Més de 30 m: 5 punts
- Entre 20-30 m: 4 punts
- Entre 12-20 m : 3 punts
- Entre 6-12 m: 2 punts
- Menys de 6 m: 1 punt

A = 2

DISTÀNCIA DES DE MIRADORS, CARRETERES, NUCLIS DE POBLACIÓ (punts d'observador fix, D)

- < 250 (molt propera): 5 punts
- Entre 250-500 m (propera): 4 punts
- Entre 500-1000 m (mitjana): 3 punts
- Entre 1000-2000 m (lluny): 2 punts
- Més de 2000 m (molt lluny): 1 punts

D= 3 (considerant que els punts d'observació propers queden apantallats pel relleu i per la coberta forestal)

$$\mathbf{AO = (A + D)/2 = (2 + 3)/2 = 2,5}$$

5. COMPUT GLOBAL

$$\mathbf{FV = (FVP + FVE + FVCE + AO)/4 = (1,5 + 2,83 + 3,2 + 2,5)/4 = 2,5075}$$

- Impacte visual baix < 1,5
- Impacte visual moderat entre: 1,51 i 2,75
- Impacte visual sever entre: 2,76 i 4
- Impacte visual crític >4

Per tant, en base a l'aplicació d'aquesta metodologia, es desprèn que la valoració de **l'impacte és moderat**.

En qualsevol cas, aquest impacte moderat de la edificació del nou complex d'Hormaran SA és pot reduir substancialment aplicant les mesures d'integració previstes, de manera que la proposta final pugui considerar-se **d'impacte compatible**.

5. Síntesi i conclusions

El projecte d'ordenació d'una planta de tractament d'àrids i producció de formigó HORMARAN de 19.315 m², situada prop del nucli d'Arties, concretament al polígon 7, parcel·la 9006, 108 i 109, respon a la voluntat d'ordenar, regular i delimitar l'activitat actualment existent, en bona part a l'aire lliure, pugui continuar desenvolupant-se.

Quant a les característiques més concretes del projecte, la implantació es realitza adaptant-se en bona mesura a la topografia del terreny, per tant minimitzant moviments de terres. D'altra banda, el projecte es concep sobre la base de la simplicitat i funcionalitat de les instal·lacions projectades. La simplicitat en el disseny i el tractament cromàtic de façana i coberta garanteix una relació harmònica amb la gamma cromàtica del lloc i una inserció de la planta que respecta el caràcter forestal de l'entorn.

D'altra banda, en aquest context territorial el que sí que efectivament genera un impacte visual notori resulta d'introduir en el medi visual un complex o instal·lació estrany, aliè al territori. En qualsevol cas, la visió de la planta des dels punts d'observació llunyans serà mínima i no alterarà la percepció ni qualitat global del paisatge. Tampoc afecta la visió des de l'ermita de Sant Pelegrí.

En conclusió, el desenvolupament del projecte des del punt de vista paisatgístic, generarà un efecte sobre el paisatge pel fet de suposar una modificació en una construcció que comporta intrínsecament un augment de l'artificialització del paisatge. Tanmateix, atenent les característiques del projecte que es preveu i la seva preexistència, permet determinar un impacte paisatgístic moderat. Tanmateix, aplicant les mesures d'ordenació i construcció previstes, tenint en compte la visibilitat del sector per no tractar-se d'un punt panoràmic i amb un nombre relativament baix de potencials observadors, i amb l'aplicació de les mesures d'integració previstes i assenyalades en aquest EIIP l'impacte resulti compatible.

Arties (Naut Aran), març de 2017

Tècnics responsables de l'elaboració de l'EIIP

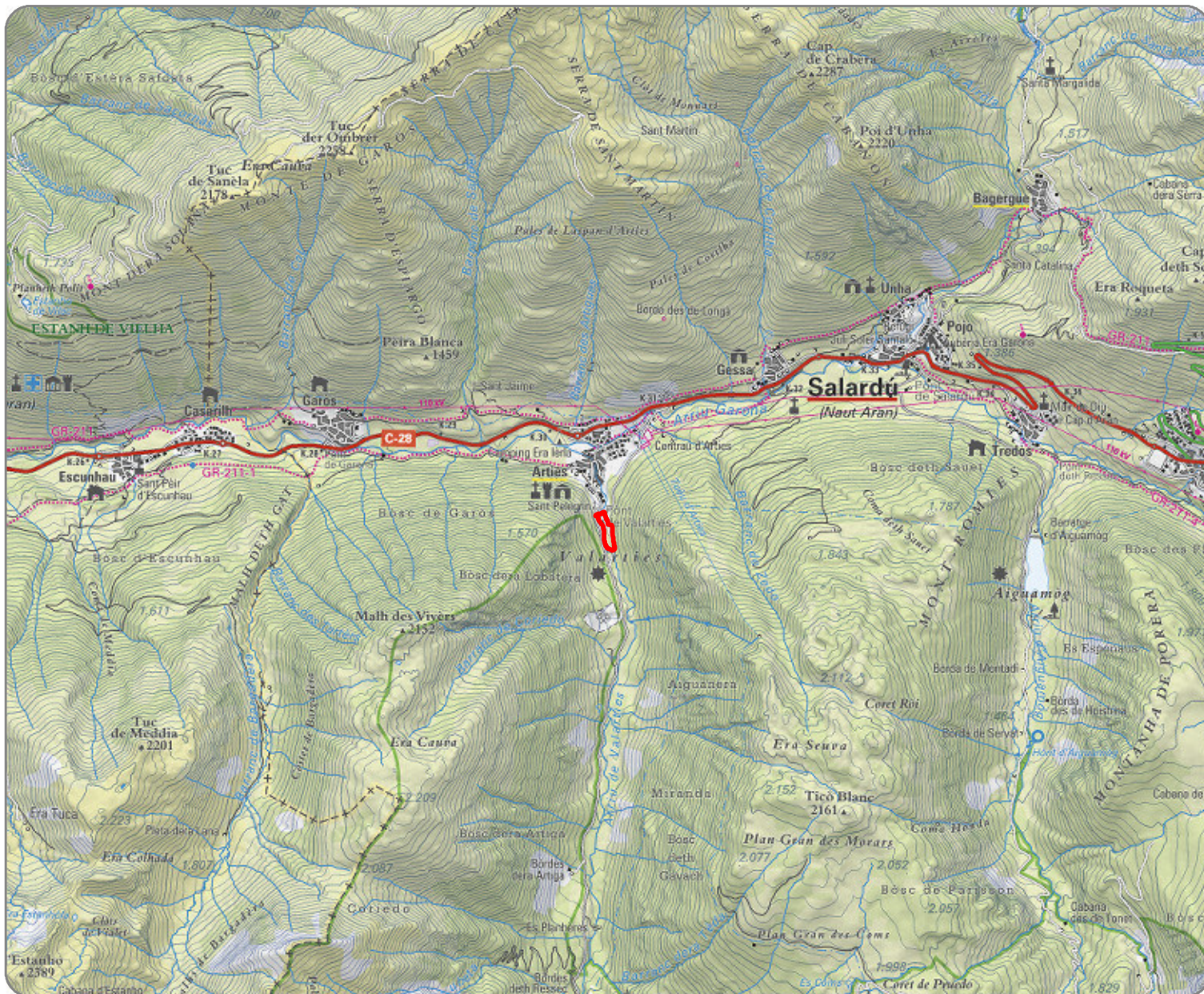


Ramon Queralt Boldú
Llicenciat en Ciències ambientals
LA LLENA ambiental, SCP
Núm. C.A. 00297



Montse Carbonell Turull
Llicenciada en Geografia
LA LLENA ambiental, SCP

PLÀNOLS



ESTUDI D'IMPACTE I INTEGRACIÓ PAISATGÍSTICA PLA ESPECIAL URBANÍSTIC PER A LA PLANTA DE TRACTAMENT D'ÀRIDS HORMARAN ARTIES (TM Naut Aran)

01 ENCAIX TERRITORIAL
ICGC

 Àmbit d'actuació

Març 2017

Promotor: HORMARAN, SL

Arquitecte: Pàmpols Arquitectes, SLP

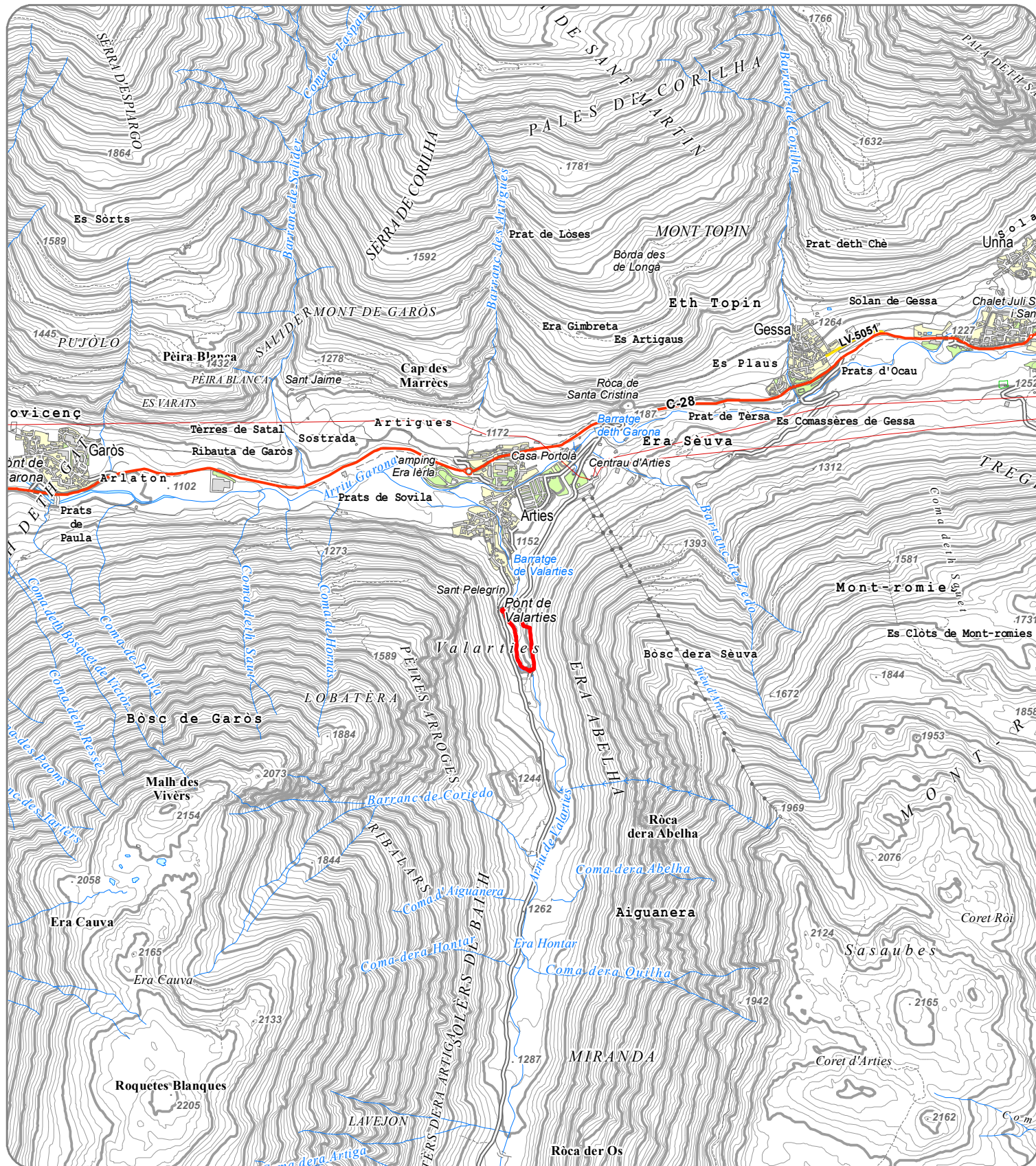
EIIP: LA LLENA ambiental



Escala (A4): 1:50.000

0 500 1.000 2.000 3.000m





ESTUDI D'IMPACTE I INTEGRACIÓ PAISATGÍSTICA PLA ESPECIAL URBANÍSTIC PER A LA PLANTA DE TRACTAMENT D'ÀRIDS HORMARAN ARTIES (TM Naut Aran)

02 EMPLAÇAMENT
ICGC

Àmbit d'actuació

Març 2017

Promotor: HORMARAN, SL

Arquitecte: Pàmpols Arquitectes, SLP

EIIP: LA LLENA ambiental



Escala (A4): 1:25.000

0 250 500 1.000 1.500m





ESTUDI D'IMPACTE I INTEGRACIÓ PAISATGÍSTICA PLA ESPECIAL URBANÍSTIC PER A LA PLANTA DE TRACTAMENT D'ÀRIDS HORMARAN ARTIES (TM Naut Aran)

03 ORTOFOTOMAPA
ICGC

Març 2017

Promotor: HORMARAN, SL

Arquitecte: Pàmpols Arquitectes, SLP

EIIP: LA LLENA ambiental

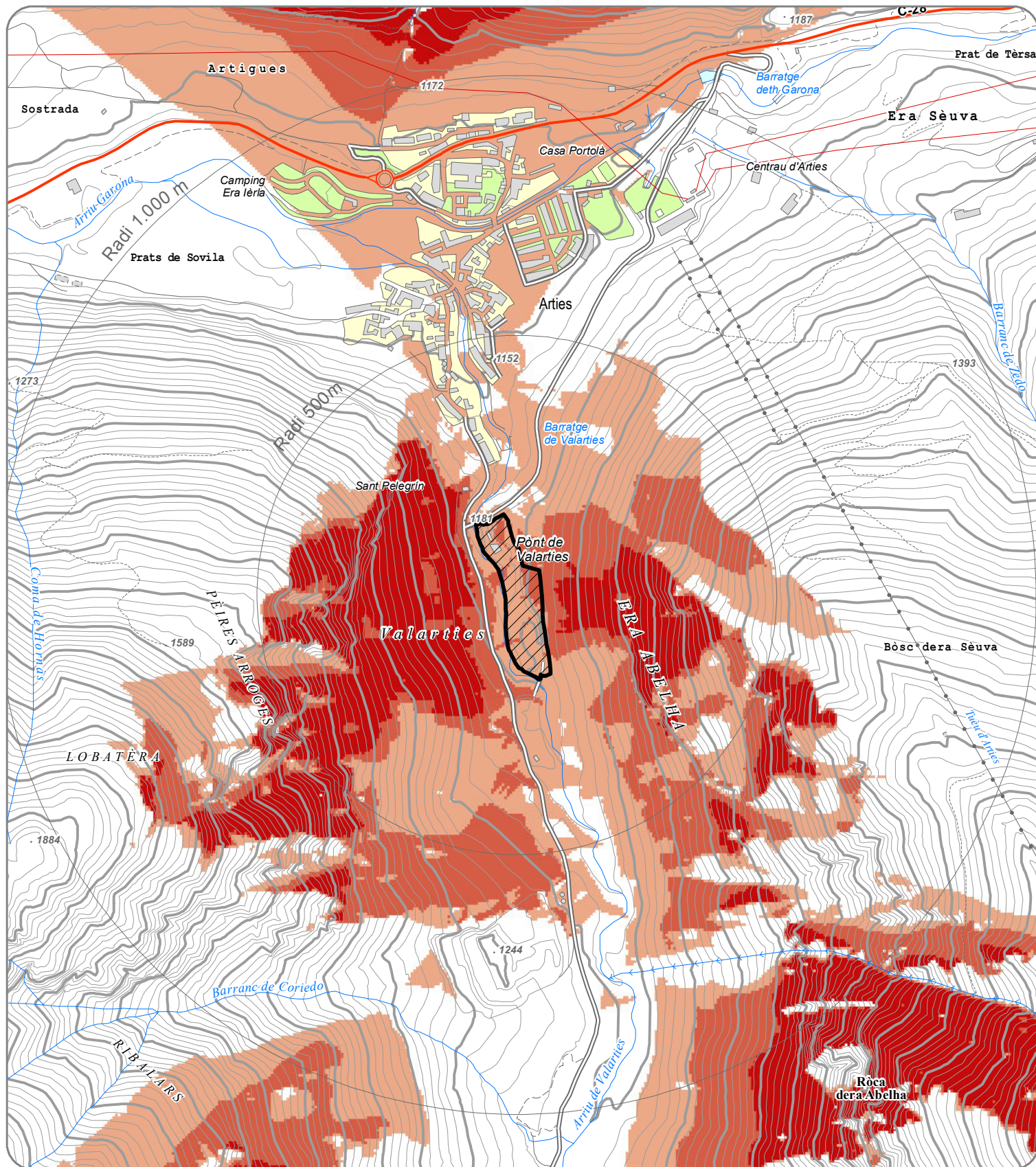
 Àmbit d'actuació



Escala (A4): 1:5.000

0 100 200 400 m





ESTUDI D'IMPACTE I INTEGRACIÓ PAISATGÍSTICA PLA ESPECIAL URBANÍSTIC PER A LA PLANTA DE TRACTAMENT D'ÀRIDS HORMARAN ARTIES (TM Naut Aran)

04 VISIBILITAT
Pròpia

Març 2017

Promotor: HORMARAN, SL

Arquitecte: Pàmpols Arquitectes, SLP

EIIP: LA LLENA ambiental

Àmbit d'actuació

No visible

Poc visible

Moderadament visible

Molt visible

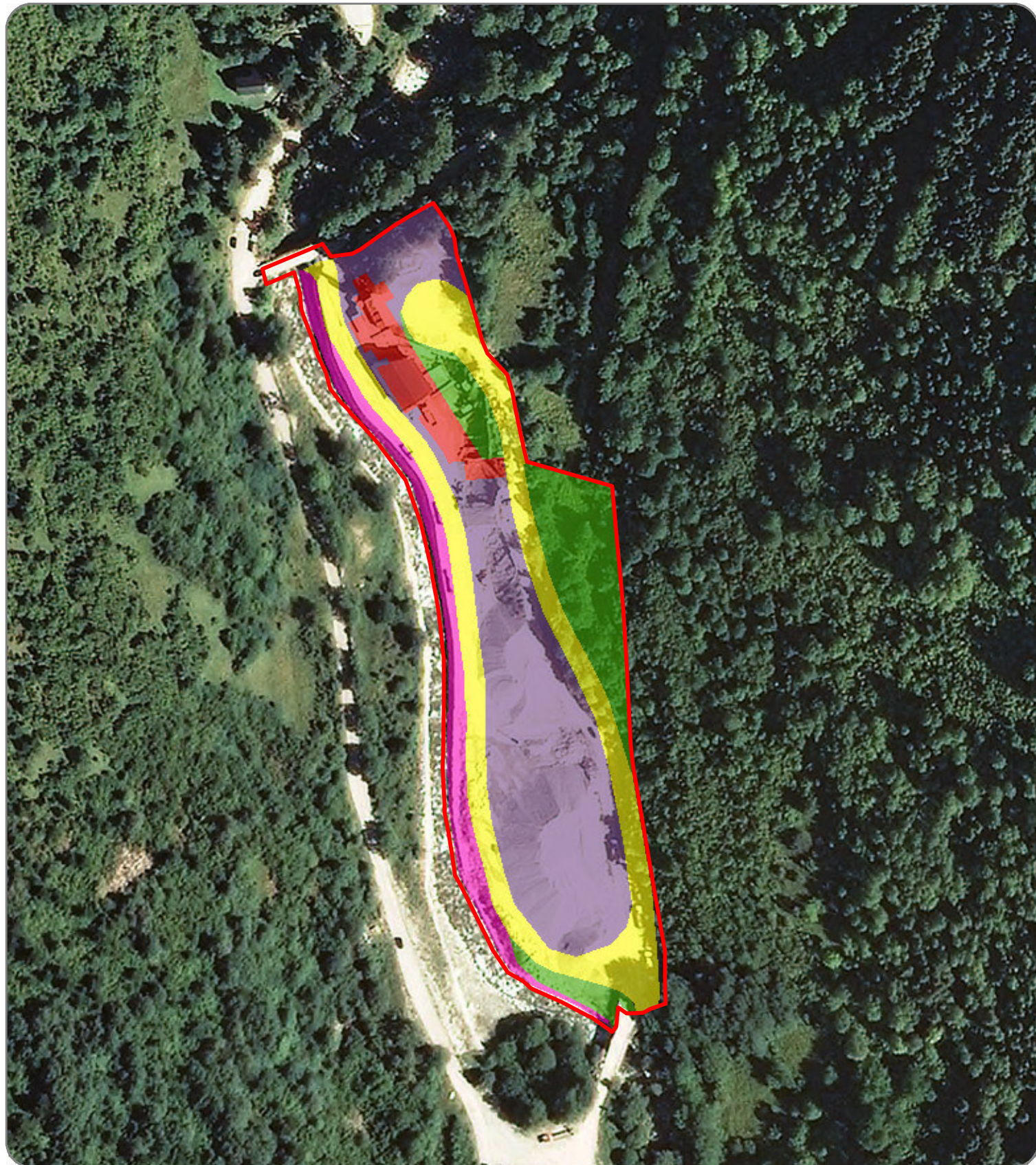


Escala (A4): 1:10.000

0 200 400

800 m





ESTUDI D'IMPACTE I INTEGRACIÓ PAISATGÍSTICA PLA ESPECIAL URBANÍSTIC PER A LA PLANTA DE TRACTAMENT D'ÀRIDS HORMARAN ARTIES (TM Naut Aran)

05 ORDENACIÓ
Pàmpols Arquitecte

Març 2017

Promotor: HORMARAN, SL

Arquitecte: Pàmpols Arquitectes, SLP

EIIP: LA LLENA ambiental

- Àmbit d'actuació
- Espai lliure (ELL)
- Vial de trànsit rodat (V)
- Àrea de protecció de sistemes (PS)
- Àrea de tractament d'àrids a cel obert (TA)
- Àrea per a edificis de servei (ES)

Escala (A4): 1:2.000

0 25 50 100 150m

